الرّسالة العبة

لأئمة المسلمين

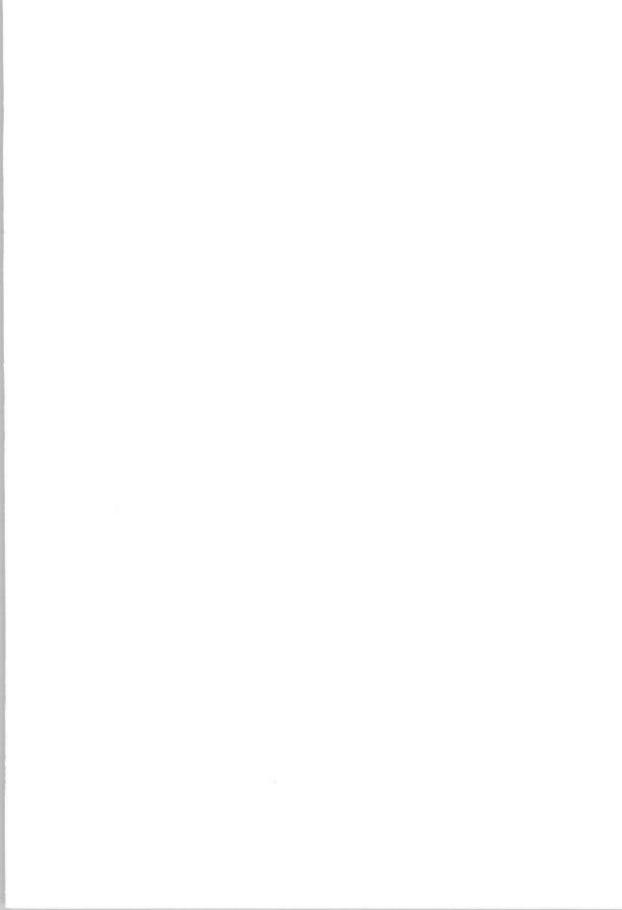
س الة الربيع بن حبيب ومخلد بن العمرة ووائل في:

- مسائل اجتهادية

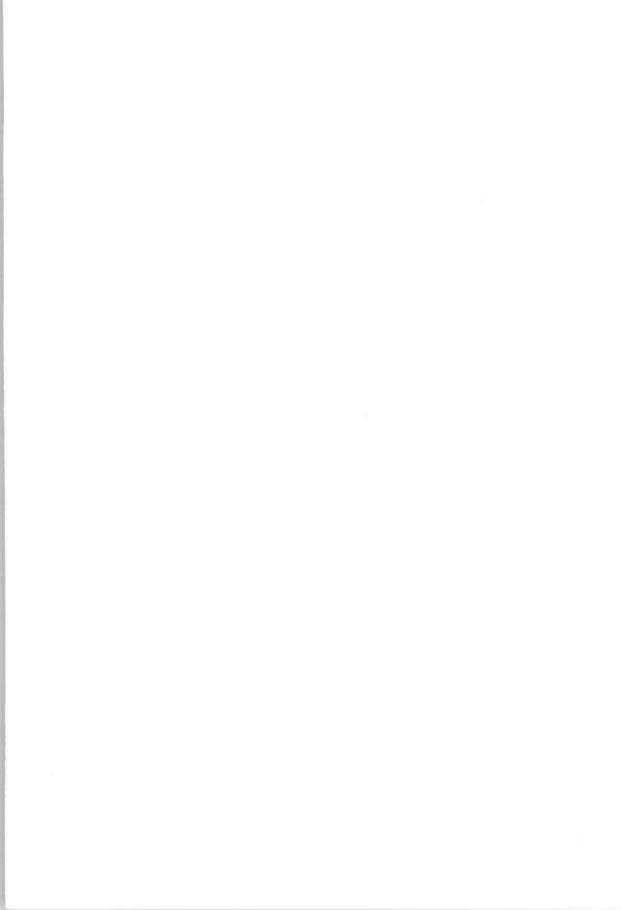
- وفتنة النكاس

حراسة وتلفية: بابزيز الحاج سليماز بن إبراهيم الوارجلانس

> الطبعة الأولى 1230 هـ – ٢٠٠٩م







المالحالي

مُقْكَلِّمُنَّ

وأصلِّي وأسلَّم على أشرف مبعوث رحمة للعالمين ، أخرج الناس من ظلمات الجهل إلى نور اليقين، وعلى آله وصحابته ومن اهتدى بهديه الحافظين للحقِّ، السالكين نهجه إلى يوم الدين.

وبعد:

فَإِنَّهُ لَمَن أَجلِّ الأعمال وأفضل القربات إِلَى الله تعالى الاستغال بما يفيد الأمَّة، من علم نافع وتاريخ ذائع، يحيي ذكر الأوَّلين، وينير درب السالكين، ويربط حاضر الأجيال بماضيها، حيث ترتسم الطرق وتستقيم الأمور عَلَى نور من الله مبين.

١ - سورة الأنعام: ٩٥.

و كثيرا ما يقف المرء مشدوها أمام التراث الذي تزخر به الأمّة في شتّى الفنون، ويحير عقله في مصير الكمّ الهائل الذي لا يزال يئن تحت وطأة النسيان، وخاصة عندما تعثر بعض النوادر التي كتب لها الزمان البقاء، ولكن لَمّا تجد الأيدي الأمينة التي تتناولها بالدراسة والتحقيق، وهذا من التقصير الذي حلّ بالأمّة وتركها في مؤخّرة الركب؛ لأنّ الحاضر لا يفهم إلاّ من خلال قراءة التاريخ قراءة متأنية، كها أنّ المستقبل لا يبنى إلاّ باستيعاب المؤثرات الخارجية والداخلية المختلفة، وخاصة في خضم هذا الواقع المعقّد، وتحت ظلال العولمة الحديثة؛ فلذلك أصبحت مسؤولية الأجيال اللاحقة عظيمة في ربط الماضي بالحاضر وإعلاء صرح المستقبل الواعد عَلَى بصيرة.

وبعد إقدام وإحجام في تناول التراث والاستفادة منه وقعت عيني، واطمأن قلبي لتحقيق رسالة طال عهدها، وصفا نبعها، فهي من الرعيل الأول من أتباع المصطفى ، تمتاز بقيمتها التاريخية، ومنحاها الشرعي، فباشرت العمل في إخراجها وإبرازها للعالم حتى يستفاد منها.

وَلَـمَ انــتهيت من تحــقيقها واستوت الرسالة عَـلَى سـوقها توَّجتها بمقدمة مختصرة ذكرت فيها ما يلي: أوَّلا: دوافع اختيار الموضوع وأسبابه.

ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب منذ نشأته وتأسيسه، إلى عصر كتابة الرسالة، وسبب كتابتها، ثُمَّ الإشارة إلى المصادر المهمة للتوسع في ذلك لمن أراد.

ثالثا: ذكر المصادر المعتمدة في تحقيق النصّ وضبطه.

رابعا: نسبة الرسالة في المصادر، ولمن أرسلت؟ و التحقق في عنوانها.

خامسا: كُتّاب الرسالة وناسخها.

سادسا: فحوى الرسالة وما تشتمل عليها مع بعض التحليل.

سابعا: وصف النسخة المعتمد عليها بتفصيل.

ثامنا: المنهجية المتبعة في ضبط وتحقيق الرسالة. ثُمَّ الخاتمة.

تاسعا: تحقيق نصّ الرسالة.

عاشرا: خلاصة المعلومات والنتائج المتحصَّل عليها من خلال الرسالة.

أوَّلا: دوافع وأسباب اختيار الموضوع

مِيًّا دفع بي إلى اختيار هذا المخطوط ما يلي:

أُوَّلاً: كثيراً ما كنتُ أقرأ وأسمع أنَّ للإباضية تراثا ضخاً وتآليف كثيرة، تفوق تآليف المذاهب الأخرى بالنسبة لعددهم؛ فبدأتُ أتطلَّع إلى ذلك من خلال الفهارس والمكتبات المتوفِّرة هنا وهناك، وأخيراً توصَّلتُ إلى أنَّ المكتبة الإباضيَّة حقًّا من أعظم المكتبات، وأغزرها مادَّة، وأجلِّها قيمة، لكن -وللأسف الشديد- لم تجد من يتناولها بالحفظ، ولا بالتحقيق الجادِّ إلاَّ ما ندر.

وقد تصدَّى لذلك جدِّية ذَلِكَ الشاب الطموح، والذي يعدَّ بحقِّ رائدا من رواد تحقيق التراث الإباضي، تحقيقا علميا منهجيًّا، وهو الدكتور عمرو خليفة النامي.

ولقد قطع شوطاً كبيراً في التحقيق، وكان ضمن رسالته للدكتوراه في جامعة كمبريدج تحقيق ثلاثة نصوص من أهمِّ نتاج التراث الإباضي:

١ - جزء من قواعد الإسلام للجيطالي: كتاب الولاية والبراءة.

٢- كتاب أصول الدين لتبغورين بن داود بن عيسى الملشوطي.

٣- أجوبة ابن خلفون في الفقه المقارن.

وواصل على ذلك النهج إلى أن فقدته الأمَّة الإسلامية، إذ غاب عن الأسهاع سنة ١٩٨٦م، ولا يزال أثره البالغ في نفس كُلِّ غيور، ليسلك طريقه ويتبع منهجه في إحياء هذا التراث.. ودعوت الله أن يوفقني لأسلك دربه المجيد، وأكون كها قال الشاعر:

وتشبّهوا إن لم تكونوا مثلهم إن التشبه بالكرام فلاح ولقد تناول تحقيق التراث الإباضي من غير الإباضيّة كثيرٌ، لكن ما يلاحظ عليهم - في الغالب- التحامل عَلَى فكرهم، وحمل أفكار مسبقة لا تخلو من النزعة الانتهائية، مِمَّا يخلّ بنزاهة تلك التحقيقات، لذلك قال الحكيم:

ما حك جلدك مثل ظفرك فتول أنت جميع أمرك فكان لزاما على الإباضية اليوم - وعلى غيرهم - أن يحققوا تراثهم بأنفسهم حتى يرفعوا اللوم عن غيرهم؛ وأرى ضرورة توجُّه طلبة المعاهد والجامعات إلى هذا للنحى لإحياء تراث الأوَّلين جهابذة العقول، مع ما يعضدها من دراسات علمية جادَّة.

ثانيا: قيمة الوثيقة من حيث تحديدها للعلاقة التي كانت بين إباضية المسرق وإباضية المغرب، وضبطها لبعض الأعلام والأماكن التي تمركزت فيه الحركة الإباضية في بداياته، مع التحقُّق في أسائهم وفترة حياتهم، مِلَّا نفتقده كثيرا في كتب السير والتراجم.

ثالثاً: قِدَم الرسالة، وأهميتها التاريخية، إذ تعتبر كنزا مفقودا منذ العهد الأوَّل، حيث يرجع تاريخها إلى الرعيل الأوَّل من أئمَّة المذهب المؤسسين والعلماء المجتهدين.

رابعاً: أهميّتها في إبراز جهود العلماء في المحافظة عَلَى السنَّة وإحيائها، والتشدّد في الْحقق ضدَّ كلّ من خرج عن ظاهر النصّ القطعي، إلى استعمال القياس دون دليل، حتَّى وإن كان من مذهبهم.

خامساً: اختفاء نصِّ الرسالة من كتب السير والروايات رغم أهمِّيتها، إلاَّ الجزء المبتور الذي حفظه الشهاخي في سيره، دون تمييز لها عن غيرها. سادسًا: أسفي الشديد على كثير من المخطوطات الإباضية التي تطبع اليوم دون مراجعة ولا تحقيق، والدواهي التي تقع فيها من تصحيف وتحريف، وما يعتريها من غموض يفسد قيمتها العلمية والتاريخية.

ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب:

ولقد كنت آمل أن أكتب مقدِّمة ضافية في التعريف بالمذهب ونشأته وتطوّره، وعن أئمَّت وأعلامه، والأماكن التي تَمَرُّكُ زوا فيها، لكون الوثيقة التي بين أيدينا لا يمكن أن تُفهم إلاَّ على ضوء ظروف نشأة المذهب، ومعرفة أعلامه الأوائل معرفة متمّكِّنة.

لكن وفرة المصادر والمراجع "في هذا الموضوع، دفعني إلى العدول عن ذلك والتفصيل فيها، غير أنَّهُ لابد من الإشارة إلى الموضوع ولو باختصار، حتى تفهم عَلَى ضوئه الرسالة التي بين أيدينا.

فالمذهب الإباضي يرجع من حيث نشأته وتأسيسه إلى عصر التابعين، فأوَّل من غرس جذوره: التابعي المشهور أبو الشعثاء جابر بن زيد العهاني، ولد في خلافة عمر بن الخطاب ، سنة ٢١ للهجرة.

١ - انظر فهرس المصادر والمراجع في آخر هذه الرسالة.

أخذ العلم عن جمع كبير من الصحابة مِـمَّن شهد بدرًا، فحوى ما عندهم إلاَّ البحر عبد الله بن عباس، حيث لازمه واغترف من معينه، وروى عنه أكثر أحاديثه، كما أخذ من عائشة أمِّ المؤمنين وروى عنها أحاديث كثيرة.

كان إماما محدِّثًا ومفسِّرًا فقيهًا، ذا مذهب خاص في الفقه، جمع بين مدرسة الحديث والرأي، وإلى الثانية أميل لنفاذ بصيرته، وإدراك مقاصد الشريعة من ورود النصوص، إضافة إلى استقراره في البصرة التي توفي فيها سنة ٩٣ للهجرة.

تخرَّج على يديه علماء كثيرون كعبد الله بن إباض-الذي ينتسب إليه المذهب- وأبو بلال مرداس بن حدير وضمَّام بن السائب وأبو عبيدة مسلم وقتادة بن دعامة... وغيرهم كثير.

والإمام من أوائل المؤلفين في الفقه، له ديوان كبير يعرف باسمه، جمع فيه مروياته وآرائه وأقواله في المسائل الفقهية والكلامية العديدة، إضافة إلى ذلك تآليف وجوابات كثيرة.

ومنه فإنَّ المذهب الإباضي من حيث نشأته وتأسيسه يعدُّ من أقدم المذاهب الإسلامية تأسيسا وأوَّ لها ركيزة وثباتا. وقد اكتملت صورة المذهب وأرسيت قواعده في عهد الإمام أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي الذي تولَّى رئاسة المذهب في البصرة بعد وفاة شيخه جابر.

وكانت البصرة في وقته مركزا أساسيا في تجميع أهل المذهب، وانتشار الحركة إلى أقطار العالم الإسلامي كالحجاز واليمن وخراسان والمغرب؛ وهي الدافع الأساسي والمرجع الرئيس لجميع شؤون الدعوة، ويظهر ذلك في توجيه ومساندة الحركات الثورية، التي قادها طالب الْحَقّ وأبو حزة الشاري و...غيرهما.

وقد تخرَّج على يد الإمام طلبة كثيرون، وفدوا من المشرق والمغرب؛ ليغرفوا من نبعه، ويحملوا إلى أوطانهم تلك الأمانة العظمى، أمانة الدين؛ وقد عرفوا باسم «حملة العلم».

ولقد أضحت بلدانهم بعد ذلك مراكز هامة، ودولا عظيمة لنشاط المذهب، إذ لعبت دورا سياسيا هاما وخطيرا في التاريخ الإسلامي، في كُلّ من جنوب الجزيرة العربية (حضرموت واليمن وعمان)، وشمال إفريقيا (ليبيا وتونس والجزائر).

فكان الشال الأفريقي من أوائل الألوية المعقودة بالدعوة والإصلاح، حيث نشأت فيه أوَّل دولة إباضية، وهي دولة أبي الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري سنة ١٤٠ للهجرة، خاض فيها حروبا طاحنة ضدَّ ظلم بني العباس، ودامت دولته أربع سنوات.

أُمَّ تكفَّل بعده بالمهمة صاحبه عبد الرحمن بن رستم الفارسي، فأسّس أوَّل دولة إسلامية عادلة في إفريقيا سنة ١٦٠ للهجرة، بمدينة تاهرت سمِّيت «الدولة الرستمية»، حيث استمرَّت ما يقرب من قرنين، فيها بلغ المذهب ذروته في التطوُّر والازدهار، حَتَّى سُمِّيت بـ«بغداد المغرب»، مع ما هيأته الظروف من ظهور حركات علمية ممتازة، تركت للمكتبة الإسلامية ثروة علمية غزيرة وقيِّمة، منها ما لعبت فيه أيادي الزمن، ومنها ما بقى إلى يوم الناس هذا.

ومن ذلك التراث القيِّم الجليل، هاته الرسالة التي بين أيدينا، والتي يرجع تاريخها إلى أواخر القرن الثاني، إبَّان ازدهار الدولة الرستمية، وبداية الضغوطات على الحركة الإباضية في المشرق في أواخر أيَّام الربيع بن حبيب إمام المذهب ورئيسها بعد أستاذه أبي عبيدة مسلم.

وهذه الرسالة كتبت في أمرين هامّين، حيث تبرز رأي الأئمّة الأوائل في قضايا اختلف فيها كثير من الناس، والتي تمّ الفصل فيها ووضَح رأي الأئمة من علماء المذهب في حكمها حَتّى لا تلتبس عَلَى من أراد التهاس الْحَقّ ومعرفة الدليل.

وتتمثل هذه القضايا فِيها يأتي:

أوَّها: في مسائل اجتهادية كلامية وفقهية، اختلف فيها طلبةٌ مع شيخهم أبي عبيدة فردَّها عليهم في حياته، ثُمَّ رجعوا إِلَى القول بها في إمامة صاحبهم الربيع بن حبيب.

ثانيها: في ذكر فتنة النكّار والحكم عليها. وقد ظهرت هذه الفرقة بالمغرب بعد وفاة الإمام عبد الرحمن بن رستم، ومبايعة ابنه عبد الوهاب من بين ستة من المختارين؛ من بينهم يزيد بن فندين، لما ولي الإمام الخلافة بايعه على شروط، وطمع في ولاية منصب أو حضوة عند الإمام، فلَلّا علم الإمام نيته لم يحقّق له مبتغاه. فخرج عليه هو وأصحابه منكرين للإمامة، بحجة عدم جواز إمامة المفضول مع وجود الأفضل، فاختلفوا في ذلك؛ فحمّلوا الرسالة مع رسولين إلى مكّة للاستشارة في أمرهم، وقبل عودة

الجواب حمل يزيد وأصحابه السلاح على الإمام ورعيته، لكن غُلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين.

وَلَيًّا رجع الرسولان بالجواب، أُخبروا بها جرى فرجعوا بالأخبار إلى مكَّة لإعلام الأئمَّة والحكم فِي أمرهم، فكتبوا هذه الرسالة التي بين أيدينا.

ثالثا: المصادر المعتمدة في ضبط النصّ (١٠):

1. طبقات المسايخ في المغرب لأبي العباس أحمد بن سعيد الدرجيني (ت: ٦٧٠هـ): وهو من أمتع ما أُلِّف في السير، و أهم مصدر اعتمدت في مقارنة الحوادث، ومعرفة تراجم أصحابها. وتكاد لا تخلو صفحة - من هذه الرسالة - من الإحالة إليه. غير أنت لم ينقل نص الرسالة، ولا جزءًا منها، مكتفيا بذكر نسبتها إلى الربيع.

۲.الـسير والجوابـات لجماعـة مـن العلـماء المـسلمين (ق
 ۲هـ): اعتمدتـه في نـسبة المـذهب، وتحديـد مفهـوم بعـض

١ - انظر نقد هذه المصادر بتفصيل في كتاب: " الدولة الرستمية" للأستاذ: بحاز إبراهيم.

المصطلحات الأصولية في ذلك الوقت، خاصة ما يتعلَّق منها بأسهاء الحركات والفرق، ورجعنا إليه - كذلك - في المسائل التي تناولتها رسالتنا هذه.

٣. كتاب السير لأبي العباس أحمد الشهاخي (ق١٠ه): وهو أهم مصدر اعتمدته في تحقيق جزء المغرب، إذ انفرد بإيراد جزءا من الرسالة، وقال: «ولقد رأيت نسخة منها من جملة ما يتضمنه...: [النص]».

واعتمدت كتاب السير كذلك في توضيح بعض الأفكار التي تصمّنتها الرسالة، وتصحيح بعض الأخطاء، ومل عض الفراغات ومواطن الشطب...

- كتاب الموجز في العقيدة وعلم الكلام لأبي عمار عبد الكافي بن أبي يعقوب التناوي الوارجلاني (ت: ٥٧٠هـ): اعتمدته في تحليل المسائل الاعتقادية التي وردت في نص الرسالة، وقد فصل القول في مسألتي: المشبّهة، والموطوءة ما دون الفرج.
- ٥. أخبار الأئمَّة الرستمين لابن الصغير المالكي (ت: ٢٨١هـ):
 اعتمدته في معرفة أخبار الدولة الرستمية، ومقارنتها بها ورد في الوثيقة.

هذه من أهم المراجع المعتمدة، وقد رجعت إلى غيرها في تراجم الأعلام، وفي الإحالة إلى بعض المعلومات، وهي في مجملها مِهًا غلب على ظنّي علاقتها بالموضوع، وقد يوجد غيرها مِهًا لم أتمكّن من الحصول عليه أو الوصول إليه، خاصة من مؤلّفات المشارقة. إضافة إلى مصادر السنة النبوية والفقه التي ساعدتني في تخريج الأحاديث، والتحقيق في أحكام بعض المسائل.

رابعا: نسبة الرسالة في المصادر ، ولمن أرسلت؟

لم يرد ذكر نص هذه الرسالة في غير المصادر الإباضية، ولا الإشارة إليها؛ وفي المصادر الإباضية وقع الخلط بينها وبين رسالة سبقتها، واتفق المؤرخون على ورودها في خلاف يزيد بن فندين للإمام عبد الوهاب فقط، ولم يشر إليها أيّ منها في خلاف أصحاب الربيع بن حبيب، ولا أدري كيف غفل الشهاخي عن الإشارة إليها - رغم تصريحه برؤية نسخة منها - في هذا الخلاف، وذكر جزءا منها.

ويحتمل لذلك سببان:

١ - إمَّا أنَّه لم يعثر إلاَّ على جزء منها وهو جزء المغرب.

٢- أو أنت تغاضى عن ذكرها لكون أصحابها خالفوا في مسائل
 اجتهادية فقط، ولم يخالفوا في الأصول العقدية التي تبعدهم عن آراء
 المذهب.

وتشير المصادر إلى الرسالة بعد ذكر خلاف ابن فندين، وذهاب الرسولان إلى مكَّة، مع إخبار شعيب بها وقع، وخروجه إلى تيهرت طمعا في الإمامة، ومساندة النكَّار في تَمرِّدهم.

"ولمَّا وصل الرسولان إلى مكَّة وجدا فيها الربيع بن حبيب" - كما تذكر المصادر - "وجماعة من أصحابنا منهم مخلد بن العمرّد" - كما ذكر أبو زكرياء -

وزاد السهاخي: "ووائل بن أيتُوب الحضرمي وغيره من المشايخ، فأخبرهم الرسولان فيها قدما فيه، من إرسال أصحابهم، في أمر ابن فندين، فدفعا إليهم كتبهم، فقرؤوها وفهموا ما فيها؛ ثمَّ اجتمعوا ليجيبوهم عنها، واجتهدوا في النظر لله ولدينه ولأهل دينه، ولم يألوا جهدا في النصح. فكتبوا إليهم: «بسم الله الرحن الرحيم، أمَّا بعد يا إخواننا، قد بلغنا ما كان

من قبلكم، وفهمنا ما كتبتمونا من أمر الشرط في الإمامة، ألاَّ يقضى أمر دون جماعة معلومة، فالإمامة صحيحة، والشرط باطل...» (١).

قال السهاخي وتبعه الباروني: «كتبها مخلد وألقاها إلى عبد السرحمن بن محمّد بن مسلمة، وأمره بنسخها، لتكون حجّة للمسلمين بعدهم في مثل هذه الحادثة».

وانفرد الشاخي بقوله: «من جملة ما يتضمَّنه:...»، ثمَّ نقل جزءا من الرسالة نقلا حرفيا في خلاف المغرب (فتنة النكار). وقد أشرت إلى ذلك الجزء في هامش نصِّ الرسالة.

وبهذا العرض يظهر أنَّ كُتَّاب السير الأوائل - كأبي زكرياء والدرجيني - أشاروا إلى رسالة خلاف المغرب الأولى، ونقلوها بنصها، ولم يهتدوا إلى هذه الرسالة الثانية. لأسباب - في نظري - هي:

- إمَّا أنَّهم لم يسمعوا عنها.

١ - انظر: أبو زكرياء: سير الأئمَّة، ص٩١ - ٩٢. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩ - ٥٠.
 الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣١. الباروني: الأزهار الرياضية، ج٢/ص١٥٧ - ١٥٨. مع
 اختلافات طفيفة فيها بينها.

- أو سمعوا عنها ولم يجدوا إلاَّ نصَّ رسالة المغرب فتوهَّموا أنسَّها هي نفسها. ولكن الظاهر أنسَّهم لم يسمعوا بها ولا بخلاف تلامذة أبي عبيدة في هذه المسائل، فلم يذكروها أو يشيروا إليها ولو عرضا.

وأماً السهاخي فيذكر شيئا جديداً لم يذكره غيره من كُتاب السير، إلا أن أباعاً وذكر في موجزه مسألتين ونسبها إلى أصحابها، من تلامذة أبي عبيدة وهم: عبد الله بن عبد العزيز، وأبو المؤرّج، وشعيب بن المعروف، وسهل بن صالح، غير أنه لم يشر إلى هذه الرسالة أصلاً.

عنوان الرسالة:

لم أجد عنوانا لهذه الرسالة عند الشاخي في إحالته إليها، ولم أجده كذلك في استهلال هذه المخطوطة، ولا في آخرها.

واخترت لها عنوان: «الرسالة الحجّة»، للعبارة الواردة في مقدِّمتها إذ يقول: «... لتكون حجّة للمسلمين بعدهم وليقتدوا مها...» (").

١ - انظر: مقدمة متن الرسالة.

خامسا: كاتبو الرسالة وناسخها

نستخرج من نص الرسالة الحجّة، ومن المصادر المعتمدة في ضبط النصّ، أنَّ مؤلِّفي الرسالة هم: الربيع بن حبيب، ووائل بن أيُّوب، ومخلد ابن العُمُرُّد، وجماعة المسلمين ...

أماً ناسخها: فهو عبد الرحمن بن محمَّد بن مسلمة، لصريح عبارة الرسالة: «...جاء بها مخلد بن العمرّد إلى عبد الرحمن بن محمَّد بن مسلمة، ودفعها إليه، وأمره بنسخها، لتكون حجَّة للمسلمين»().

١ - للتوسّع في معرفة رجال هذه الرسالة، انظر ملحق ١: التراجم، ص٧٧.

٢ - انظر: مقدمة متن الرسالة.

الرسالة الْحُجَّة الرسالة الْحُجَّة الرسالة الْحُجَّة الرسالة الْحُجِّة الرسالة الْحُجِّة الرسالة الْحُجِّة المُ

سادسا: فحوى الرسالة

تتناول الرسالة جزأين مهمَّين:

أولهما: في مسألة فقهية، ومسألتين كالاميتين.

وثانيهما: مسألة تاريخية سياسية متعلقة برأي فقهي.

ويتبيَّن من مقدّمة الرسالة ونصّها ما يلي:

- أنَّها كتبت بمكَّة في الموسم، شارك فيها كبار أئمَّة المذهب، والحكم الصادر على تلك المسائل يدلُّ على إجماع أهل المذهب: المشارقة والمغاربة فيها.
- ٢. اعتبار الرسالة حجَّة للمسلمين، ليتعرَّفوا على فتيا الأئمَّة الأوائل في تلك المسائل، وفي حكم من خرج على إمامه دون علَّة أو سبب.
 - ٣. استهلَّت الرسالة بالعصمة من الشبهة، والتزام التقوي.
- ٤. ثمَّ سرْد المنطق الذي تكلَّم به شعيب وأصحابه، في عهد أبي عبيدة، ثمَّ في عهد الربيع.
 - الإجماع في الردّ على هذه البدع، والبراءة مِمَّن يقول بها.

الرسالة الْحُجُّة

- ٦. ورود الحكم على ثلاث مسائل:
- المسألة الأولى: الردّ على من يرى عدم جواز الجمعة وراء أئمَّة الجمعة وراء أكامها، وما مضى عليه المسلمون في ذلك، بلا اختلاف ولا منازعة.
- المسألة الثانية: الردّعلى من لا يرى تفسيق المرأة الموطوءة ما دون فرجها، عندما تكون طائعة غير مكرهة.
- المسألة الثالثة: الردّ على الذين يحكمون بشرك المتأوّلين للآيات والأحاديث التي توهم التشبيه من أهل القبلة، من فرق الخوارج وغيرها.
- ٧. هروب شعيب من البصرة إلى أهله بمصر، ثمَّ انتقاله إلى تيهرت لمؤازرة ينزيد بن فندين في ثورة النكّار، ثمَّ هروبه إلى طرابلس بعد مقتل صاحبه.
- ٨. إصرار شعيب على إظهار بدعه في طرابلس، وإنكار إمامة عبد الوهاب.
 - ٩. ملخُّص أحكام المسائل الثلاث الوارد ذكرها من قبل.
 - ١٠. النهي عن التكلُّف فيها لا يعني، والافتتان بين المسلمين.
 - ١١. خاتمة ووصية ودعاء.

الرسالة الْحُجَّة

سابعا: وصف المخطوط:

اعتمدت في تحقيق نصِّ الرسالة على نسخة كاملة يتيمة، بحيازة حفدة الشيخ عمِّي سعيد بمدينة غرداية، اكتشفتها جمعية التراث في إطار إعدادها لدليل مخطوطات وادي ميزاب ووارجلان.

وقد حاولت جاهدا أن أحصل على نسخة ثانية فلم أوفّق، إذ بحثت في مكتبات سلطنة عهان، وراسلت الباحثين في تونس، ونقّبت في فهارس مكتبات وارجلان ووادي ميزاب لكن دون جدوى، ولعلّ المستقبل يكشف عن نسخة أخرى تكون سندا لهذه.

ففي فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ عمِّي سعيد (المطبوع تحت رقم ٢) صنفت الرسالة في باب التاريخ، تحت رقم (٢٨) في الفهرس، ورقم (٥/خ١) في خزانة عمّي سعيد.

والرسالة ليست مستقلة، بل توجد في حاشية قناطر الخيرات للشيخ إسماعيل الجيطالي، ضمن مجموع به عنوانان - بالإضافة إلى الرسالة الحجة، والقناطر (باب الزكاة منه) - هما رسالة أبي الحصين، وكتاب أصول الأرضين لأبي العباس أحمد (باب حريم الأرض).

الوصف الخارجي والداخلي للمخطوط:

الحجم: ٤ ق، في ٨ ص. ستٌ منها (من ٢٢و. إلى ٢٥ ظ.) مكتوبة في حاشية وهامش كتاب القناطر. وفي ٢٥و. النصّ مستقلٌ بصفحة كاملة، وفي ٢٥ظ. تنتهى الرسالة بثلاثة أسطر.

المقاس: ۲۰۱×۱۵۰۰ مم.

المجموع: الرسالة ضمن مجموع به ١٠٧ق من ٢٢و. إلى ٢٥ظ.

الورق: متآكل ببعض الجوانب، وبه علامات مائية كثيرة. وانظر شكلها في الصورة طبق الأصل.

المسطرة: في الهوامش والحواشي: بين ٤ و ٦ أسطر. في ٢٥ و : ٣٥ سطرا. وفي ٢٥ ظ: ٣٠

الخطّ: مغربي مقروء وواضح، يتميَّز عن الخطّ العادي، وأحيانا يقع تشابه بين بعض الحروف كالراء والدال. المداد والأقلام: بني في كامل الرسالة، وبقلم واحد رقيق، إلا في بعض العناوين أو بعض الكلات المهمَّة، التي يريد الناسخ إظهارها فيزيد سمكها بضعف الأولى.

وصف المنص: سبّب حال الورق في طمس بعض الكلمات وامّرحائها، وبه بياضان الأوّل قدر كلمة، والثاني قدر ست كلمات. وأحيانا يكتب الناسخ تحت كلمتين متتابعتين بينها تأخير وتقديم: تحت الأولى: "مؤخّر"، وتحت الثانية: "مقدّم". وأحيانا يكتب وسط المتن عبارة: «أظنه...». إذا شكّ في كلمة، عمّا يدلُّ على أمانة الناسخ في نقل النصّ، ويعطي للوثيقة قيمة علمية. وتوجد كلمات منقطعة بين آخر السطر وأول السطر الذي يليه. وبين الصفحات يستعمل الناسخ التعقيبات.

الأخطاء: لغة الرسالة في أغلبها سليمة، إلا بعض ما قد يعتبر خطأ، بالنظر إلى الرسم الإملائي في عصرنا، وقد أشرنا إليها في الهامش، مثل: "تقوا" و "أرًا" "عوض "تقوى" و"أرى"...

الناسخ: أخذ اسم الناسخ من مقارنة خطّ هذا المجموع بخطّ مخطوطات أخرى في نفس الخزانة، ذكر فيها اسمه كاملا، وكذلك

أخذ من جلد غزال يحوي قائمة بمخطوطات ترجع إلى الشيخ عمى سعيد الجربي الناسخ " لهذه الرسالة.

تاريخ النسخ: هو (٨٢٥هـ) أُخذ من ٧٧ظ، من هذا المجموع.

النسخة الثانية: اعتبرنا نص كتاب السير للشهّاخي نسخة ثانية، ورمزنا إليه بـ"الشهاخي"، نسبة إلى مؤلّف الكتاب، وهي في ج ١ من ص ١٣٤ إلى ١٣٦ ص، الطبعة العهانية. ويلاحظ فيها بعض الأخطاء، من زيادات واختلافات - كالتقديم والتأخير - التي أثبتناها في هامش الرسالة.

١- الناسخ: هو الشيخ سعيد بن علي بن حميدة بن عبد الرزاق بن سعيد الخيري الجربي، المشهور بعمّي سعيد، أبوعشان (و: ٨٣٦-ت:٩٢٧هـ). وهو من العلماء الأعلام، استقدمه أهل ميزاب من تونس، فكان شيخا لغرداية في زمانه. عالم له مناقب وأعمال كثيرة وجليلة، عممًا يضفي على الوثيقة المنسوخة قيمة علمية. انظر: فهرس مكتبة عمي سعيد، ملحق رقم ١. جمعية التراث: معجم الأعلام، ص٨٨.

ثامنا: المنهجية المتبعة في التحقيق

اقتصر عملي في هذه الرسالة على:

- النحوية الأخطاء النحوية والإملائية.
 - ٢. مراجعة مادّتها ونصوصها من مصادرها الأصلية.
- ٣. إضافة معلومات توضّح الفهم، وتعليقات تقرّب الفكرة،
 وتبيِّن الغموض. باعتهاد تلك المصادر.
- إثبات ما أضيف من الشهاخي برمز: (+) . ووضعه بين
 معقوفتين [....]. وكذلك ما أضفناه نحن ليستقيم المعنى، مع
 الإشارة إلى ذلك في الهامش.
- إضافة عناوين للفقرات، حـتّى يسهل التعامل مع النصّ، بين معقوفتين بخط متميّز: [....].
- ٦. تعريف بعض المصطلحات المعتمدة في التراث الإسلامي
 عامة، والإباضي خاصة.
 - ٧. تعريف بعض الفرق ونسبتها إلى منشئيها.

الرسالة الْحُجَّة

- ٨. شرح الكلمات الغامضة.
- ٩. التوسّع في حكم بعض المسائل الفقهية.
- ١٠. تخريج الآيات القرآنية، مع إتمام الآية إن كتب في الأصل:
 ﴿...﴾ الآية.
 - ١١. عزو الأحاديث النبويَّة إلى مصادرها.
- 17. وضع مقدّمة تقرّب النصّ إلى القارئ، معتمدا على ما توصّلت إليه من نتائج بعد التحقيق والتحليل.

ثُمَّ أتبعت النصَّ بملحقين هما:

- 17. الملحق الأوَّل: يحوي تراجم الرجال المذكورين في متنها، لكون أغلبهم مِمَّن يصعب العشور على ترجمة له. وقد استعنت بالرسالة نفسها في استنتاج بعض المعلومات الهامّة عنهم، مثل ضبط أسمائهم، أو القرب من تحديد تواريخ وفياتهم...
- 11. الملحق الشاني: فاشتمل على محاولة بيبليوغرافية لآثار الربيع ابن حبيب. ذلك أنّ هذه الرسالة تنضاف إلى مؤلَّفات الربيع المجهولة من قبل، على أمل اكتشاف مجاهيل أخرى.

الخاتمة

وأخيرا أشعر أنَّ عملي هذا لا يخلو من النقص والتقصير، وذلك شأن الإنسان إلاَّ من عصمه الله، ولكم اغتبطت تذوّقي معنى التحقيق وحلاوته، واستمتعت بتحقيق المسائل والرجوع إلى المصادر، مِمَّا جعلني أرتاح له، آملا أن أتفرَّغ لخدمة هذا التراث الإسلامي الجريح.

كما أشكر كُلّ من أعانني بنسخة أو معلومة وخاصة من كان سببا في إرشادي وتوجيهي إلى هذا الكنز الثمين، والشكر موصول إلى من رَعَى هذا العمل بملاحظاته البنّاءة أستاذي المجد مُحَمَّد بن موسى باباعمي حفظه الله. كما أشكر وزارة التراث والثقافة العمانية التي تكرَّ مت بطباعة هذا العمل المتواضع.

وأخيرا أدعو المولى -جلّ وعلا- أن يجازي جميع من ساهم في العمل خير الجزاء، إِنّه ولي ذَلِكَ والقادر عليه، وهو السميع القريب مجيب الدعاء.

بابزيز الحاج سليمازين إبراهيم الوارجلانس وارجلان يوم ١٧ رجب ١٤١٧هـ/ ٢٣ نوفمبر ١٩٩٧م



الصورة الأولير والأخيرة من مخصولصة

الرسالة الحجة



الصورة الأولى من المخطوطة

اكنا مُؤْلِّ وَالْمُعَلِّقُوا فِإِنَّ السِيمَةِ الْنَحْوَةُ فِيمَ وَجُونَةٍ فِي الْمُعَامِنَانَ لِمُع الما والما زعوة بلد صرولك ويعطا منصا فل وعبر من اهل البلا المناف سنة من النعفة والدرية فضرا بغيرسرى وان عفل شاي فيسم ما القدى القدى المعمود النبغي للعفرا مان بطلبوا الزكولا با نفسهم عند المالان دلكشين والاسالم واهله و الدري من تراضع الخياليا ل ينهاع بدء اصط الدنكين دبيد وفروه بالستعلى اهل المرف من العراد عقال اللعفراء الزين احصوا ع مسيل الدال فولد لا يسئلون الناسر الحام وي المايغ ان سوّال الوكوة الما خرمن فيتوى بلبس لعندالدوفال من علينا جواب من طلب البيد الركوة ان تغول ادها تولينط تعروفاله منعم لانعظا الزكور لين طلبط ورخصوبه بعضع اذاكان مناهلها والما أتبعله العول البور من جمعهم الزفتوة وير بعون منها لجي العلمية للفران وبضعون البغيثة وبنت يرارون بطاعل انفسهم ويتعون بطعن اموالصرف الماعلم احرا من المن فال يحواز هزاج المحدد المعروضة وربيا والاحراث والما المشهور عدم مشايا وحصور . سومد ما مزمناه تن موفرو درنه عان بعض اعاباً اند بيغير العل المعالم والعقله والسالع اذ بجمعوا ما فرروا عليس صلب اموالصم ويضعو عا برامين بصريب ومطايعمرون المسيد وضبى بتشور نصروالداعلم المناب وان لم يومم و اهل التحقيد والسخد من اهل الدفعة ف إمامل السكند من اهل الرعوة وان عُرِيُّوا ، بلرة مليفصرة

معهالفرى البه وان و رسلسوفواد اهادالاعوة رايما ماجعال دها في المحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة والمح والمرابع ومن الرحم عمارالد على سيويا في وعلى الموكد وسلم سلساً والمحالة والمحالة

الصورة الأخيرة من المخطوطة

25%

امور بالهوزواليين ولهايوا من اللهور وعيد و بعل بفاء تا وخروساس المستويد من الهناف المعادية والمضوط في المستويد الميكم نظر العل الديد وما وهمتم والدور وما م مراجعوا بسيا تستم البيان والعرف الاساد الدوالسلاح عليم و رصد الدورة الدورة والم

بات التدبان فرسمعن وراب ما النجول الناس مولام ون عن من مضاس اعداد رند مكاماعل العماك وملودا والبلاد وكيد تعولوا عما دانوا عليه بممرون وبركوون وكيف ميزمون وصفتون بااحراثوا ونترخوا من سبيل دبعم وسنة نبيهم و اذهرا بالر دعمية واذخر عناراوابا بطل وجامرا ومزأن السلين رحصه الدوادي عثن وعلما وطائدوا ومعا وبزوادي الفالخي والباطل ممن مضا مزهره عامة والع ود مرول كبع كانوا والى بعد على شراء مرويعر منابحة البرد عليم وادح منا ولهم جسيعامع بي الدعليم وبم فباوح علك مذهلك ومباع فيدا مذحة وبع زع مذخع ما رئيسن دلد مانز دوب اللوف ابع عمعل الوطأ ورحب لمريعة ألحق وسببل الحراباته كانوا دثيرانا فيوعون وملالا مايي معدن و فليلاما بتع غون وخشراما في ويد وبيكود و نليلا ما بمعدون و فيكور ولي بحونوا الهاب لهو والعب والإطل والهل ولا اتحاب بدل والم اب والاعاد ارزأن وله لوا والاعاب هسوة بأخلة ومأنوا غدها للرو نصبواوام بتونوا اهاب اموال بابعة بما ابع وسروا الماطوا اهاب رجلة ومرسا من العراوم سامن الجوع والبغر وادفوا الرسا و له يع درا وتيمه ف صينا و على المنك بعزا والحشرا من سهوتها وارتفا من الطعاع وآسراب والفسوة والرحد الريع مود والمشتهزات للغنا وطغت اومانا الدار بغاله ان وصوائه عليه له بنسبع من خبر البوحة لحق بال ولى يلسماليهم الشادية الديال ولهباهل المني والم ايمل بن اللبن والعسلية مولس ولابيز اللم والصدن عدا. كمارو بعض الناس والما بغوان والداعلع ولخر دونني المعين ابوعبرالداند فيل البد معام وف وهومع اعابر فغدود ومواليها عنفه ولما وضعبت سذريه فاله كننت انها لع مما كنم لبعسطم صادو بغنا ان ابا بعر رحم النام وانداء الله عن التركيدها وعد بعوم عليهاد بعد السود الس امًا علن رزيدة من الطأن على العمل بطأ عُمَّة السمح ذلا على فررما ذان يخيد وبغو تدواهلون ر يعود المعضاوم بعرض لد السعلمون الوعيدة بن الراح وغيرة غيخلط وكالد دان عمرضا رهمال حق لحفايال وطغنا إن عمريد النظاد عام صفالوالسَّاع الما كان عند حير لغيه ا المناع معرعله ورؤ سولاء أسلم بنوك على واحله مله . الناس جمادا، وابع دونه الناب « اوا عليدواخروا بدعن فيح هيئنة وسو عمرطبيد على الناسيسلول عند مردد إن المبراليو منز ويعوب الماما مد جلا بصر فوه ولا بفيلون مند من الد لبعو ل رعمو است ويقم الى مواكب من المخلاف لد عما تلنك شعيسك و فويلخنا أندد ماا بأعبيد ؟ فوالجراح رديد اليبيته لينف والبد وطان على بعض المسماع ولما عليه ابوعيد _ حق عضيد عقل لد مفاو ١٠١٠-اعتيم عينيط فانوا البيت وجووا خصمة ملفان واذاع الحبد البية جرة بيها دس مر واد اللية اخراصهاماء وبكام الدوركتيدالد ممان بابي مبدة منالدد وفال لدام اخلاد اما عداد على عيسك بيدي ماراح للحث أو دسيك مايلغ البيت بيعي عليد مذاخا در والعا فدو م عند عنوارك و ما يك مدا وما يلعك أن عهوسال مرد مدا بند عن المنظل وينصاها بدرسول الدعودا



رسالة الربيع بن حبيب ومخلد بن العمرد ووائل بن أيوب وجماعة المسلمين في:

- * مسائل الخلاف التي كانت بالمشرق:
 - في حكم صلاة الجمعة.
 - المرأة التي أتت بشبه زنا.
 - القول في المتأوّلين للتشبيه.
 - الخلاف الذي كان بالمغرب:
 - فتنة النكار .



متن الرسالة الْحُجَّة



صلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم تسليما

رسالةُ الربيع بن حبيب (١)، ونخ لَد بن العُمُرُد (١)، و وخ الله عن العُمُرُد (١)، و وائل (١)، و جماعة المسلمين (١) - رحمهم الله - ، كتبوها بمكّة ،

١ - هو أبو عمرو الربيع بن حبيب الفراهيدي (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق١).

٢ - هو أبو غسّان تحلد بن العُمرُّد الغسّاني (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١)، ورد ذكره عند الدرجيني بتقديم الميم على العين: المِعرِّد، وذكره صاحب الأزهار باسم: محمَّد بن معمَّر، وهو خطأ، والصواب ما ذُكر في الرسالة وعند أبي زكرياء والشهاخي. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩؛ ج٢/٢٠٠. الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٥٧.

٣ - هو أبو أيُّوب وائل بن أيُّوب الحضرميّ (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق١).

٤ - مصطلح "المسلمين" كان يطلق في العهد الأوّل على كلّ من اتّبع الدعوة المحمّدية، إلى أنْ وقع الحلاف بين الإمام عليّ ومعاوية في قضية الإمامة، فانعزلت طائفة لم ترض بالتحكيم، فسمّوا بـ"المحكّمة" لسلوكهم مسلك أهل النهروان في السياسة والاجتماع، لكنّهم اختاروا لأنفسهم اسم "الحرورية" أو "الشراة"، وسيًاهم مخالفوهم بـ"القعدة" و"الخوارج" ووضع أحاديث تكفرهم وتنفر الناس عنهم لتشويه صورتهم وإرساء قواعد الظلم الأموي؛ ثمّ رضوا بلفظ "الخوارج" بمعنى: الخروج في سبيل الله والخروج على الظلم. إلى أن افترقوا إلى إباضيّة وإلى أزارقة ونجدية، ورفض الإباضيّة النسبة إلى "الخوارج" لِمَا لحقها من شبهة الخروج عن الدين التي نادى بها دعاة المسلمين" أو "أهل الدعوة والاستقامة" أو "أهل الدولة الأموية، فاختاروا لأنفسهم "جماعة المسلمين" أو "أهل الدعوة والاستقامة" أو "أهل

في أمر الفُرقة التي كانت بالمشرق والمغرب"، جاء بها مُحَلد بن العمرد إلى عبد الرحمن بن محمَّد بن مَسلَمة"، ودفعها

الحق" اسما لهم وتبيّنا عن فرق "الخوارج" الغلاة، فخصُّوا به دون غيرهم. وأطلقوا اسم "الموحِّدين" أو "أهل القبلة" أو "المخالفين" على غيرهم. ودأب الأمويون على تسمية "جماعة المسلمين" بـ"الإباضية" نسبة إلى أحد دعاتهم البارزين عبد الله بن إباض. يقول السالمي في ذلك:

وإنَّ المخالفين قد سمُّونا بذاك غير أنَّنا رضينا وأصله أنَّ فتى إباض كان محاميا لنا وماض

ولعلَّ أقدم وثيقة مغربية يذكر فيها مصطلح "الإباضية" هي الدينونة الصافية لعمروس بن فتح (ت: ٢٨٣هـ/ ٨٩٦م)، وأقدم منها مشرقية هي رسالة عبد الله بن يزيد الفزاري (ت: نهاية ق٢هـ). انظر: لواب بن سلاَّم: بدأ الإسلام وشرائع الدين، كلّه. جماعة من العلماء: السير والجوابات، ج٢/ص ٣١٠. عمروس بن فتح: الدينونة الصافية، ص٨٨. علي يحي معمَّر: الإباضيَّة في موكب التاريخ، ح١، فصل الخوارج كلّه. جودت عبد الكريم: العلاقات الخارجية للدولة الرستمية، ص٤١، ٤١. مصطفى الشكعة: إسلام بلا مذاهب، ص١٠٥. رجب عبد الخليم: الإباضيَّة في مصر والمغرب، ص١٠٥.

- ١ لمعرفة جغرافية المذهب الإباضي وانتشاره في المشرق والمغرب، انظر: الحارثي: العقود الفضية، ص١٨٣ وما بعدها. مهدي طالب هاشم: الحركة الإباضيَّة في المشرق والمغرب. رجب عبد الحليم: الإباضيَّة في مصر والمغرب.
- ٢ هو أبو محمَّد عبد الرحمن محمَّد بن مَسلمة المدنيّ (ط٤: ١٥٠-٢٠٠هـ) (راجع ملحق ١). وقد ذكر في المصادر المختلفة بأسهاء متباينة، منها: عند الشهاخي: عبد الرحمن بن مسلمة. وعند الباروني: عبد الله بن محمَّد بن مسلمة. انظر: كتاب السير، ج١/ص١٣١. الأزهار الرياضية، ج١/ص١٥٧.

إليه، وأمره بنسخها لتكون حجَّة للمسلمينَ بعدهم، وليقتدوا بها، ولا يكونوا في شُبهةٍ من خِلاف مَن خالف المسلمنَ (١٠).

[الديباجة]

أماً بعد، عصمنا اللهُ وإياً كم مِن كل شُبهةٍ تورِثُ أهلَها النارَ؛ عصمنا الله وإياً كم بالتقوى "، ولزومِ أخلاقِ أهلِها، حتَّى يبلُغ بنا وبكم أفضل منازل المتَّقين برحمتهِ.

اكلام أصحاب شعيب في المسائل الثلاث]

وقد بلَغَنا أناً أُلقيَ إلى قِبَلِهم" منطقٌ " ليسَ من كلام المسلمين، ولا ماً ينفع به أحداً منهم؛ وإناً نُعلِمكم بذلك - إن شاء الله -:

١ - الخلاف في المسائل التي سيأتي بيانها في متن الرسالة.

٢ - في الأصل: "التقوا".

عنده. ابن منظور: لسان العرب، ج١١/ص٢٤٥.

٤ - المنطق في اللغة بمعنى الكلام، وعند الفلاسفة: علم يعصم الذهن من الخطأ في التفكير. وهذا الكلام الذي تكلّموا فيه هو المسائل الثلاث الآي ذكرها. انظر: الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص٩٧.

إنَّ شباباً من شباب المسلمين سمِعوه من [عامَّة] (المسلمين، فنطقوا به، وأقبلَ بعضُهم يسأل عنه بعضاً، حتَّى بلَّغ (ذلك إلى أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة (الله عليه - بعضُ فتيان المسلمين، /٢٢ ظ./ فاستفتاه عنه، فغضِب عليه غضباً شديداً، ولا نظنُّه إلاَّ أنه قد برئ منه، وقالَ له: «ليس هذا من كلام المسلمين، ولا أهلِ الدين والورع؛ هذا من كلام الشياطين». وأخرجه من منزله، وطرده (اله.).

١ - طمس قدر كلمة، لعله: عامَّة.

٢ - يقال: بلّغه الأمر إذا أوصله إليه، وبلّغ عنه الرسالة إلى القوم: أوصلها إليهم، ومنه
 حديث: "بلّغوا عنّى ولو آية".

٣ - هو أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي (ت ~ ١٤٥هـ) (انظر ملحق ١).

٤ - هـم الفتيان الأربعة الذين خالفوا شيخَهم: شعيب بن المعروف، وأبو المؤرِّج، وعبد الله
 بن عبد العزيز، وسهل بن صالح..

٥ - هذا يدلُّ على شدَّة أي عبيدة في الحقّ، وردِّ كلَّ من أراد أنْ يُحدث بدعة في الدين، أو شقّ عصا المسلمين، أو إبداء رأي يعارض معلوما من الدين بالضرورة، وكان يتشدَّد في الفتوى ويأخذ بالاحتياط، حتَّى قال له حيَّان بن سالم: "لو كنتَ نبيئا ما أجابك أحد لهَ ترى من تشديد على الناس". وانظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٣٩. الراشدى: أبو عبيدة مسلم وفقهه، مبحث شدّته في الحقّ، ص٤٤.

[استغاثة سهل بن صالح بحاجب الطائي]

فخرج مِن عندِه، فاستغاث بحاجب " -رحمه الله-، فقال " له: "إنّي دخلتُ على أبي عبيدة، فسألته واستفتيته عن أمر تنازَع فيه أهل قبلتِنا ممّن يفارقنا"، وسألونا، فأحببتُ أنْ أسأل عنه المسلِمين، وأعرف قولهم فيه. فظن أبو عبيدة أنْ ذلك الكلام قدرضيتُ به وأراه عدلاً، فغضب عليّ

١ - هـ و أبـ و مـ ودود حاجب بـن مـ ودود الطائي (ت قبيل ١٤٥هـ) (راجع: ملحق ١).
واختلف في اسمه، ذكـ ره صاحب الطبقات باسم أبـ و المـ ودود مـازن بـن كنانـة، وذكـ ره
رجب عبد الحليم بأبي مودود حبيب بن حفص بن حاجب الطائي نقلا من الشهرستاني.
وأمــًا ابـن ســلاً م الإبـاضي فـذكره باسـم حاجب الطـائي، والـشهاخي بحاجب أبي مـ ودود
الطــائي. بـــدأ الإســـلام: ص ١٣٥. طبقــات المــشايخ، ج٢/ص ٢٥٥. كتــاب الــسير،
ج١/ص٨٤. الإباضية في مصر والمغرب، ص ٢٣.

٢ - أي المستغيث بحاجب، وهو سهل بن صالح.

٣ - أهل القبلة: هم كُلّ من أقرَّ بجملة التوحيد من المسلمين من غير الإباضية، وبها يحرم مالله ودمه. والعبارة تحمل دلالة تاريخية على تباين آراء ومواقف الإباضيَّة والخوارج في عهد النشأة، وقبل وفاة المؤسسين، خلاف لها يدّعيه بعض المؤرّخين. وانظر إلى هذا المصطلح الذي يسمي به الإباضية غيرهم "أهل القبلة" حتى لو خالفوهم في الرأي ما لم يخرجوا من الدين، وهو مبدأ عظيم مبنيّ على التسامح والأخوة تجاه المذاهب الإسلامية الأخرى، عَلَى قاعدة: "إنَّهَا المؤمنون إخوة».

وشتمني (ا) وطردني، وإناً كنتُ سائلاً متفقّها، ولم أشعر أنَّ المسلمين يكرهون المنطق فيه والمراجعة. فأدرِكُني يا أبا مودود (ا)».

فأرسلَ حاجبٌ الربيعَ بن حبيب فقال: «قل له: إنَّ سهلَ بن صالح" أتاني يبكي، ويذكُر أنَّك سخطتَ عليه وطردته، في كلام سألك عنه، وأنَّه أخبرني أنَّه ليس ميًّا يرضا به، وإنَّما جاء سائلا متفقِّها، وأنَّه ليس بالذي يعود إلى ذكر شيءٍ منه، فاقبَل منه رحمك الله»(").

١ - الشتم هنا لا يعني به السبّ، وإنسًا يريد به التأنيب والزجر، فليس المسلم بسبّاب ولا
 لعّان، وكيف بمن هو في مستوى أبي عبيدة من الورع والتقوى والعلم.

٢ - في الأصل: "يا با مودود"، والصواب ما أثبتنا.

٣ - هو سهل بن صالح (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠ هـ) (راجع: ملحق ١).

٤ - تسبه هذه الواقعة ما ذكره الدرجيني في طبقاته: إذ دخل سهلٌ وعبدُ الله بسن رزيق، وجماعة من الفتيان، على أبي عبيدة يسألونه في رجل من أرض على دين عيسى ولم يبلغه أمر النبيء في فدعا مجوسياً إلى دينه، فراددوه الكلام فطردهم، فأتوا حاجباً، فركب إليه وتابوا على يد الربيع وعبد السلام بن عبد القدوس. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٤٢. الشاخي: كتاب السير، ج١/ص٠٥٠.

متن الرسالة الْحُجَّة

فكف عنه، ولم يزل في ذلك حتَّى ذهبا جميعاً، فسُكت عن ذلك المنطق، وأُميت ذكرُه، فلم يُسمَع أحدٌ من المسلمين يـذكره، حتَّى توفي أشياخ المسلمين وذهبوا -عليهم السلام-.

[إظهار شعيب وصاحبيه لبدعهم]

ثمَّ بلغَنا منذ نحو سنتين [...] "عن شعيب بن المعرَّف"، وأبي المؤرِّج"، وعبد الله بن عبد العزيز "، أنهم يتكلَّمون به، ويخفونه فيها بينهم من المسلمين.

١ - وهم طبقة جابر بن زيد (ط٢: ٥٠-١٠٠هـ) كضيًّام بن السائب، وأبي بالل مرداس
 بن حدير، وعبد الله بن إباض، وصحار العبدي، وأبي نوح صالح الدهًان... وغيرهم.
 وأغلب طبقة أبي عبيدة (ط٣: ١٠٠-١٥٠هـ).

٢ - بياض قدر كلمة، لا أظنُّه شيئا.

٣ - هـ و أبـ و المعـ روف شعيب بـن المعـ روف البـ صري (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ) (راجع: ملحق۱). ورد اسمه عند الشهاخي بـ صيغ مختلفة: شعيب أبـ و المعـ روف، وأبـ و المعـ روف شعيب بـن المعـ رف، وشعيب أبـ و المعـ رف. وورد اسمه في مدونة أبي غانم شعيب بـن المعـ روف. وكان أبـ و غانم معـاصرا لشعيب، ونقل عنه أبـ و زكرياء في سيره والدرجيني في المعـ وفقاته. عمّا يدلُّ على وهـ م الشهاخي في اسم هذا العلم بتقديم وتأخير بـين الاسم والكنية والأب. وانظـ ر: المدونة الـ صغرى، ج ا/ص٧ سـير الأئمّة، ص٩٠. طبقـات المـ شايخ، ج ا/ص٩٠ . ١٣١، ١١٠ .

٤ - هو أبوالمؤرّج عمر بن محمَّد السدوسي القدمي اليمني (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ)(راجع: ملحق١)

فنظر في ذلك الربيع بن حبيب، وغيره من [مشايخ المسلمين حتًى] " هم الصمت والرفق" بينهم، إذ لم يُظهروه ويدعوا إليه المسلمين. فلم يزَل ذلك أمر شعيب وصاحبيه، حتَّى توفي /٢٣ و. / عبد الله بن القاسم أبو عبيدة الصغير"، والفضل بن جُندُب"، وناسٌ من أهل البصرة من أهل الفضل.

فلع رأى شعيب وصاحباه ذلك، أظهروه ودعوا إليه أهل الضعف من الرجال والنساء، وكتبوا به الكتب إلى كلّ من يرجون أن يتابعهم عليه؛ واستقبلوا به الربيع بن حبيب -رحمه الله- وخاصموه، فلع رأى ذلك الربيع لم يسعه الصمتُ عنهم؛

١ - في الأصل: "بن بن" مكرَّر.

٢ - هو أبو سعيد عبد الله بن عبد العزيز البصري (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

٣ - طمس قدر أربع كلمات، لم نتمكّن من تحديدها. ولعلها: "من مشايخ المسلمين حتّى"، وهو ما أثبتناه ليستقيم المعنى.

٤ - كتب بخط رقيق تعليقٌ تحت كلمة "الصمت": مؤخّر، وتحت "الرفق": مقدّم.

٥ - هو عبد الله بن القاسم البسيوي العماني، المعروف بأبي عبيدة الصغير.

٦ - هو الفضل بن جُندب العماني (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١)

٧ - في الأصل: "رًا"، والصواب ما أثبتنا.

٨ - في الأصل مسح "إل" وبقي: " عي ".

ثمَّ تكلَّم فذكر الذي مضى "عليه أوائلُ المُسلمينَ وأيمَّتُهم وفقهاؤُهم.

[مسألة صلاة الحمعة]

ثمَّ ذكر أنَّ قوماً - مِمَّن يقرُّ بالإسلام - يزعمونَ أنَّ الفضل في ألاً يجمِّع "المسلمون مع أئمَّة قومنا"، لِهَا أحدثوا.

واعلَموا أنَّ الجمعة فريضة مِن فرائض الله، واجبة على المسلمينَ في كتابِ الله المنزَّل، حيث يقول: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ المَنُوا إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِن يَوْمِ الجُمعة فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللهَّ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُم خَيْرٌ لَّكُم إِن كُنتُم تَعْلَمُونَ ﴾ (أ)، ففرضَ اللهُ [] (الجمعة، وهي: ركعتان يُعلَن فيهنَ بالقراءة؛ وفي غير الجمعة أربع ركعات، لا يعلن فيهنَ بالقراءة.

١ - في الأصل: "مضا"، وهو خطأ.

٢ - يقال جَّع المسلم: أي شهد صلاة الجمعة.

٣ - المقصود هنا المخالفون من أئمة الجور، مثل خلفاء بني أمية، وبني العبَّاس.

٤ - سورة الجمعة: ٩.

٥ - فراغ كتب فيه كتابة عمودية: "ستُّ أظنُّه".

وهي مفروضة على كلِّ مسلم، مع كلِّ مسلمٍ وفاجرٍ (١٠)، إذا صلاَّها لوقتها، وأتمَّ ركوعَها وسجودَها.

مضى على ذلك المسلمون(١)، ليس بينهم فيه اختلافٌ ولا منازَعةٌ.

[مسألة المرأة المأتية دون الضرج]

وذكر الربيع أيضًا أنهم يقولون في امرأة كانت مقرَّة بأمر المسلمينَ، ثمَّ ابتُليت فأحدَثَت أمراً مُنكراً: أنْ دخلَ عليها جمَاعةٌ

١ - إشارة إلى الحديث الذي رواه الربيع بن حبيب في باب الإمامة والخلافة في الصلاة، عن أبي عبيدة عن جابر عن ابن عبّاس، بلفظ: «الصلاة جائزة خلف كلّ بارٌ وفاجرٍ، ما لم يُدخل فيها ما يُفسدها». انظر: الجامع الصحيح، باب ٣٥، رقم ٢٠٨، ص٥٥-٥٧. ورواه أبو داود، في كتاب الصلاة، باب إمامة البرّ والفاجر، بلفظ: «الصلاة المكتوبة واجبة خلف كلّ مسلم برًّا كان أو فاجراً، وإن عمل الكبائر». انظر: سنن أبي داود، ج١/ص١٤٠. ورواه البيهقي بلفظ: «صلُّوا خلف كلّ برّ وفاجرٍ». المناوي: فيض القدير، ج١/ص٢٠٠.

٢ - كما صلّى عبّار بن ياسر وعبد الله بن مسعود خلف الوليد بن عقبة بالكوفة، وصلّى جابر بن زيد وأبوعبيدة وصحار العبدي وغيرهم من الأثمّة خلف الحجّاج بالبصرة، ولم يروأ إنكارها لحديث: امن تركّها وله إمامٌ عادلٌ أو جائرٌ استخفافاً بها فلا جمع الله شمله...». ولمّا عوتب جابر على ذلك قال: "إنّها صلاة جامعة، وسنّة متبّعة». انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٤. جماعة من العلماء: السير والجوابات، ج١/ص١٣٩. السالمي: العقد الثمين، ج١/ص١٩٧. الحارثي: العقود الفضية، ص٤٤، ٩٧.

مِن رجالٍ، يَـشرَبونَ النبيـذَ الـمُـسكِرَ"، فَتقُـومُ عـلَى رؤُوسِهِم، تَـسقِيهِمْ ذلـكَ الـشَّرابَ الخبيث، متبرِّجةً لـيسَ عليهَا خِمارٌ" والا جلبابٌ"، كاشِفةً عنْ رأسِها.

^{1 -} النبيذ: لغة هو الملقى، قال تعالى: ﴿فنبذناه بالعرآء﴾ أي ألقيناه؛ والإجماع على حلية شرب الطلاء (نقيع الزبيب والتمر) إذا طبخ وذهب ثلثاه ما لم يسكر، وعند أبي حنيفة ولو اشتد دون الإسكار. ونهي الانتباذ في الدُّباء (القرع البابس)، والمزفّت (ما طلي بالزفت)، والنقير (أصل النخل تنقّر فيتَّخذ منه وعاء)، والحنتم (الجِرار الخضر). ومعنى النهي عن الانتباذ في هذه الأوعية لأنّه يسرع إليها الإسكار، فربها شرب منها من لا يشعر بذلك، ثمّ ثبتت الرخصة في الانتباذ من كلّ وعاء دونها ما لم يسكر. ونهي عن الانتباذ بالأشربة في الخليطين، وهو قول الجمهور، وعند مالك يكره فقط. وسبب النهي قيل: إنّ النبيذ يكون حلواً، وإذا أضيف إليه الآخر أسرعت إليه الشدّة، فيشربه وهو لا يدري فيسكر. وذهب الإباضية والجمهور إلى أنّ النهي في ذلك للتنزيه، وإنّا يمتنع إذا صار مسكراً وخفيت علامته، وكان الرسول همي عن كلّ مسكر و"ما أسكر قليله فكثيره حرام». انظر: ابن وصّاف: شرح الدعائم، ج٢/ص٣٦٣-٣٤٣. البسيوي: جامع الحسن، ج٤/ص٩٤-٢٣٦. البسيوي: جامع الحمو والنبيذ، ج٣/ص٩٥-٢٠١. أبو ستة: حاشية الترتيب، كتاب الأشربة، باب الأشربة من الخمو والنبيذ، ج٣/ص٣٥-٣٤.

٢ - الخيار (النصيف): هو لغة الستر والتغطية والكتم، واصطلاحا ما تغطّي وتستر به المرأة رأسها، وقسيا من وجهها، والشاهد عليه قوله تعالى: ﴿وليضربنَ بخُمورهنَ على جيوبِهنَ ... ﴾ الآية (سورة النور: ٣١-٣١). ابن منظور: لسان العرب، ج٥/ص٣٣٨-٣٤٣. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص٠٠٠.
 ٣ - الجلباب: جمع جلابيب، وهو ثوب واسع تلبسه المرأة فوق ثيابها. قلعه جي: ن٠م، س، ص١٦٥.

ثمَّ يقومُ إليهَا مَن أحبَّ منهُم يُصيبُ منهَا حاجَتَهُ، غيرَ أنَّه لاَ يُدخِل فرجَهُ فِي فرجِهَا، ولكنْ بينَ الفخِذَينِ (١)، وفوقَ الفرْجِ؛ كلَّما فرَغَ واحدٌ قامَ الميهَا آخَرُ، يُصيبُونَ منها كلُّهم [شهوَتَهُم، و] (١) تصيبُ هي منهم شهوَتَها؛ وإن كانَ لها ابنٌ فيهِم، فأصابَ منها مثلَ الذي أصابَ غيرُه.

يكونُ ذلك مِنهَا " مجلِساً بعدَ مجلس، لا تتُوبُ ولا تستَغفِرُ الله.

فيزْعُمونَ /٢٣ ظ./ أنسَّها ليستُ بكافرَة (١) بدينٍ، ومن كفَّرها بدينِ فهوَ مفترِ على الله.

١ - وهـ و مـا يـسمَّى في لغـة الفقهاءِ بـ: المفاخَـ ذَة. أي إيـ لاجُ الـذَّكَرِ بـينَ فخِـذي المرأةِ. قلعـه
 جي: ن، م، س، ص ٥٤٤.

٢ - طمس في الأصل قدر كلمة غير واضحة، ولعلَّه ما أثبتنا.

٣ - كتب بخط رقيق تعليق تحت كلمة "ذلك": مؤخّر، وتحت "منها": مقدَّم.

٤ - الكفر: لغة هو الستر والتغطية، وهو في المصطلح الإباضي نوعان: كفر نعمة - وهو المقصود هذا -، وكفر جحود؛ أمنًا كفر النعمة فسمّي لعدَم شكر النعمة باستحلال ما حرَّم الله عصياناً، أو انتهاكاً، وبارتكابٍ كبيرة من الكبائر. وأمنًا كفر الجحود - أو كفر الشرك - فهو نفي أو إنكار وجود الله، أو كتابٍ من كتبه، أو نبيع من أنبيائه، أو تسوية الله بغيره، أو إنكار شيء من الغيب، كالجنّة والنار، أو جهل ما لا يسع جهله طرفة عين... انظر: ابن جميع والسياخي والستلاتي: مقدمة التوحيد وشروحها ص١٩٤. الجيطالي: قناطر الخيرات، ج١/ص٣٦، اطفيش المحمد: شامل الأصل والفرع، ج١/ص٣٢، ١٥. الجعبيري: البعد الحضاري، ج٢/ص٣٦. اطفيش امحمد: شامل الأصل والفرع، ج١/ص٣٤، ٢٥. الجعبيري: البعد الحضاري، ج٢/ص٣٠. حهلان: الفكر السياسي، ص٢٤٨.

[محاججة شعيب وأصحابه للربيع]:

وإنَّ شعيباً، وابنَ عبد العزيز، وأيُّوبَ بن إبراهيم " دخلوا على الربيع في منزله، فقالوا: «اقرأُ عليناً آيةً من القرآنِ. لم تكفِّرونَ هذه المرأة المتبرِّجة »؛ فجادلوهُ أشدَّ المجادَلةِ. فهذا في أمرِ هذه المرأة ".

[مسألة حكم أهل القبلة]

ومِن قولِ شعيبٍ وصاحبيهِ، أنهم قالواْ: "إنَّ بعضَ أهلِ قِبلتِناً مُصرِكونَ، حالالٌ دماوُهم، حرامٌ مُناكَحَتُهم، وَذَبائِحُهُم». وبعضُهم يقولُ: "همْ مجوسٌ".

وبعضهم يقول: «هم بمنزِلةِ أهلِ الأوْثَانِ، ومَن شكَّ في شِركِهِم فهوَ مشرِكٌ مثلُهم، يَجِلُّ منهُ ما يحلُّ منهم، ويحرُمُ منهُ ما يحرُمُ مِنهُم»(").

١ - هو أيُّوب بن إبراهيم الصوَّاف (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

٢ - ذكر القصَّة أصحاب السير والجوابات، في سيرة أبي الحسن، ولكن في روايتها بعض الخلط.
 راجع: جماعة العلماء: ج٢/ص١٣٩.

٣ - هذه أقوال غلاة الخوارج ومن سار عَلَى نهجهم في إنزال كُلّ من خالف أو ترك أمرا شرعا منزلة أهل
 الشرك والأوثان، وأوَّل من قال بذلك نافع بن الأزرق، وتبعته أصناف الخوارج الأخرى على ذلك.

في منطقٍ عظيم كثيرٍ نطقوا بهِ، يكثُرُ ذكْرُه في الكتَابِ.

وقد مضى المسلمون " - عليهم السلام - وهم يُخالِفُونَ الصفرية "، والأزَارِقة "، وجميع الخوارج على أنْ سمُواْ أهلَ القبلة

حيث قالوا باستحلال سبّي ذراري أهل القبلة، وغنيمة أموالهم، وتحريم مناكحتهم، وموارثتهم؛ وأنزلُوهم بمنزلة حربِ الرسولِ للمشرِكينَ، وانتحلُوا الهجرة، وهذا هو المنطقُ العظيمُ الذي كانوا يقولونَ به. بخلاف من قال من الإباضية بشرك بعض مرتكبي الكبائر، إذ يقصدون به الشرك اللغوي الجزئي الذي لا يحل دما ولا غنيمة ولا عرضا، كها عرفه السالمي في مشارق أنوار العقول (ص١٣٦) بقوله: «ارتكاب كبيرة في العقائد مِمًا عدا خصال الشرك الكلِّيُّ من الجحود والمساواة».

١ - أي: الإباضية.

٢ - الصفرية: هم أصحاب زياد بن الأصفر، وهم من أشهر في رق الخوارج؛ يقولون بتشريك أهل القبلة، وإنَّ مرتكب الكبيرة مشركٌ، ويوجِبونَ الخروجَ على الإمامِ المخالِف للسنَّة، لكنَّهم خالَفوا الأزارقة والنجداتِ في عدم تكفيرهم للقعدة عن القتالِ، إذا وافقوهُم في الدين. انظر: جماعة العلاء: السير والجوابات، ج٢/ص١٢٤، ١٣٠. الشهرستاني: الملل والنحل، ج١/ ١٣٧.

٣ - الأزارقة: هم أصحاب نافع بن الأزرق (ت: ٦٠هـ)، من أشهر فيرقي الخوارج وأشدها تطرُّ فا وعُنفاً، وأوَّل من سنَّ تشريكَ أهلِ القبلةِ، وانتحالَ الهجرةِ، وتكفيرَ القعدةِ عن القتالِ، وإسقاطِ الرجمِ عن الزاني والحدِّ عن القاذِفِ؛ وقالوا: إنَّ مرتكبَ الكبيرةِ كافرٌ كفرَ ملَّةٍ، ولم يجوِّزوا التقية لا في القول ولا في العمل، انظر: جماعة العلماء: السير والجوابات، ج٢/ص١٢٦، ١٢٢، ٣١٠. الشهرستاني: الملل والنحل، ج١/١٨٠-١٢٢.

مـشرِكينَ، وحكَمُـواْ فـيهِم بِحُكـمِ نبيِّ اللهِ السَّلِي في المـشركينَ؛ فعـلَى هذا فارَقَ المسلمُونَ أصنافَ الخوارج كلّها(".

فلمًا عابَ ذلك المسلمونَ، ولم يُجامِعُوهُم عليهِ، أَقبَلُواْ يزيِّنونَ بِدعَتَهُمْ، فقَالُواْ: "إِنَّ بعض قومِنَا" يقُولونَ إنه بلغَنا: "أَنَّ الله تباركَ وتعَالى خلق خلقاً على صُورتِه" ()).

¹⁻ الخوارج: مصطلح أطلقه الأمويون أوَّلاً عَلَى المسلمين الذين رفضوا فكرة التحكيم بين علي ومعاوية في معركة صفين وخرجوا عنها، وكان الأصل في إطلاقه عَلَى كُلّ من خرج عَلَى الإمام العادل الذي بايعته الأمَّة، لكن حُرِف مفهومه حسب الأهواء والأغراض السياسية، ثُمَّ حصره المسلمون عَلَى الفرق التي تُجمِعُ على تشريكِ أهلِ القبلةِ، وسبي ذراريهم وأمواهم، كالصفرية والأزارقة والبيهسية والنجدات والعجاردة والثعالبة وغيرها. وأمَّا الإباضية الذين ألحقوا بهم ظلها لم تجمعهم بهؤلاء إلا فكرة المعارضة للتحكيم فقط، وقد أعلنت الإباضية براءتها من هؤلاء الخوارج ومعارضتها لهم لتطرفهم منذ البداية. انظر: جماعة العلهاء: السير والجوابات، ١٢٦/٢. الشهرستاني: الملل والنحل، ١٢٦/٢. السهرستاني: الملل والنحل، ١٢٦/٢. السهرستاني:

٢ - المشبّهة: هم الذين تنازعوا في معبودهم ووصفوه بصفات الخلق كالوجه والبد والساق
 واختلفوا على أقاويل كثيرة ترجع إلى اقسام ثلاثة:

١ - القائلين بالتشبيه على حقيقته.

٢ - المجردين للتجسيم بالتسمية دون التشبيه.

ويقولون: «إنَّ الله يَنورُ مِنَ السماءِ السَّابعةِ في بُاهِي اللائكة بأهل عرفة يومَ عرفة» (الله على اللائكة بأهل عرفة يومَ عرفة) (الله على الله عرفة يومَ عرفة) (الله على الله عرفة يومَ عرفة) (الله عرفة) (الله عرفة يومَ عرفة) (الله عرفة) (الله عرفة يومَ عرفة) (الله عرفة)

وجاؤُواْ بِمَا يَكثُرُ ذِكرُهُ، وقد كَانَ هذا يُذكَرُ عنْ بعضِ قومِنا، قبل أنْ يُولَدَ شعيبٌ وصَاحِباهُ وآباؤُهم، وقد سمِعَ ذلكَ أشياخُ

٣- الغالطين في التأويل، حادوا عن التسمية إلى التجسيم. . كها يقول أصحاب السير والجوابات: «زعمت المشبّهة أنَّ الله خلق آدم على صورته، وأنَّه محدود، وأنَّ له عيناً وبدناً محدوداً، وأنَّه ينزل ليلة النصف مِن شعبان، فسبحان الله عمناً قالوا، كتابُ الله يكذّبهم ». انظر: أبا عهار: الموجز، فصل المشبّهة، ج ١ / ص ٢٥٧ . . جماعة العلماء: ج ٢ / ص ١٣٥ .

١ - ذكره الربيع في باب خلق آدم على صورته، ورواه البخاري ومسلم في حديث طويل بلفظ: "إنَّ الله خلق آدم على صورته، طوله ستُّون ذراعاً...". ورواه أحمد بهذا اللفظ مع روايات مختلفة. وصححه الألباني، وقال: الضمير عائد على آدم. وصحّح التويجري حديثا رواه بلفظ: "إنَّ الله خلق آدم على صورة الرحمن"، وأنكر عليه الألباني ذلك؛ لأنّه حديث يوحي صراحة بالتشبيه، ولا يقول به مسلم، انظر: الربيع بن حبيب: الجامع الصحيح، باب ١٥، ج٣/ص٣٨. البخاري: يقول به مسلم، انظر: الربيع بن حبيب: الجامع الصحيح، باب ١٥، ج٣/ص٣٨. البخاري: كتاب الاستئذان، ج٤/ص٨٥. مسلم، باب برّ، ١١٥. أحمد: المسند، ج٢/ص٢٥. ١٥٥.

٢ - الحديث بهذا اللفظ لم أعثر عليه، ولكن وجدته بألفاظ متقاربة، منها قوله #: "إنَّ الله تعالى يباهي ملائكته عشية عرَفة بأهل عرفة". رواه أحمد، والطبراني. والأحاديث الأخرى في نزول الله إلى السهاء الدنيا ليلة النصف من شعبان وفي الثلث الأخير من الليل وردت في كتب السنة. (انظر: المناوي: فيض القدير، ج٢/ص٣١٦، ٢٧٩) ولم ينكر الأوائل هذه الأحاديث ولا القائلين بها في عهد الصحابة والتابعين بعدهم، وإناً أنكروا على المتأوّلين لها ما يوهم التشبية أو الغالطين في تفسيرها.

المسلمينَ قبلَهمْ مِسنَّن يُسرَوى عنهُم، فلَسم [يُسسَمُّوهُم] "بذلك مشرِكينَ، ولا حكموا عليهِم بحُكمِ المشرِكينَ، ولم يكن ذلكَ مِسن رأي أحدٍ مِسنَ المسلمين في دارِ تقِيستَهِم "، ولا / ٢٤ و . / مِسنَ خرجَ منهُم مجاهداً مُظهِراً لأمرِهِ "، كانَ منهُ ما يَقُولُ هؤُلاءِ النَّفرُ.

فلل الله والله عبد الله والله الله والله الله والله و

١ - طمس قدر كلمة في الأصل، لعلَّه: يُسمُّوهم.

٢ - التقية: لغة هي الحذر والسترة والمخافة. واصطلاحا: هي إظهار غير ما يعتقد المرء، وقاية لنفسه من شرَّ أو أذي يصيبُه، وهي موافقة للإكراه ولها نفس أحكامه. انظر: الكندي: بيان الشرع، ج٦ /ص١٢٩. السعدي: قاموس الشريعة، ج٦٣ /ص١٦٧. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص١٤٢.

٣ - يخرج مجاهداً: يشير هنا إلى إمامة الدفاع، وهي من مسالك الدين الأربعة، ومظهراً: يعني بها إمامة الظهور، وهي أعلى مسالك الدين الأربعة. والمسلكان الآخران هما: الشراء دون الدفاع، والكتمان أو دار التقية أدناها. انظر: ابن جميع والشهاخي والتلاتي: مقدمة التوحيد وشروحها، ص٥٥-٥٤. على يحي معمر: الإباضيَّة في موكب التاريخ، حـ١/ص٩٣. جهلان: الفكر السياسي، ص٩٥-١٦٧.

٤ - لم أعثر على هذين القولين في كلِّ المراجع التي بحثت فيها.

يقطَعونَ على ضعفًا عِلَى السلمينَ بالمسَائلِ ليُقيمُواْ بهِ دعوَتَهُم وكلاَمَهُم ؛ وهذا كلامٌ عظيمٌ لا يجتَرئُ عليهِ إلاَّ جريءٌ على الله، جاهلٌ بعظمتِه.

[جمعُ الربيع للمُسلمينَ في أمرهم]

فلمَّ اسمِعَ ذلكَ منهُم الربيعُ، واستيقَنَ بِمَا هُم عليهِ، وكلَّموهُ بهِ، لمْ يسَعْهُ إلاَّ أنْ يجمَعَ المسلمينَ، فينهاهُم أَنْ يقبَلُو [أ] ذلكَ مِنْ أحدٍ مِنَ النَّاسِ دعَاهُم إليهِ، أوْ زيَّنَهُ لهُم؛ فذكر وعابَ مَن تكلَّمَ في شيءٍ مِن هذهِ الأمورِ بخلافِ مَا مضَى عليهِ المسلمُونَ في الجُمُعةِ، وفي شأنِ المرأةِ الخبيثةِ الفاسقةِ، وفي شأنِ ما تكلَّمُواْ به مِن تشريكِ أهلِ القِبلةِ.

وأمرر النَّاسَ أَنْ يَأْخُدُواْ بِالأَمرِ اللهِ مضى عليهِ المسلِمونَ، وذلكَ منذُ ثلاثِ سنينَ.

١ - البدعة: لغة من بدع الشيء إذا أنشأه أو أحدثه، وهو الاختراع على غير مثال سابق؛ وشرعا: هو «طريقة في الدين مخترعة تضاهي الشرعية، يقصد بالسلوك عليها ما يقصد بالطريق الشرعية».
 انظر: ابن منظور: لسان العرب، ج٩/ص٥٥-٣٥٤. الشاطبي: الاعتصام، ج١/ص١٨٥-٢٥٠.

[خروج شعيب من البصرة إلى مصر] (١)

ثمَّ إِنَّ شعيباً خرجَ مستخْفياً منَ البصرةِ " لا يعلَمُ بهِ الربيعُ ولا غيرُه مِن المسلمينَ، [ولا] " أينَ يوجدُ " إلاَّ خاصَّته الذينَ همْ علَى رأيهِ.

فقَدِمَ مصر، وبلَغَتْهُم ﴿ وفاةُ ابنُ رستم ﴿ رحمةُ اللهِ عليهِ ومغفرتُه، وجازاهُ [عنِ الإِسلام] ﴿ وأهلِه خيراً.

وإنَّ شعيباً وأبا المتوكِّل فنفراً مِن أهلِ مصرَ كانواْ في مجلسٍ لهمْ؟ وإنَّ شعيباً تكلَّم فزعمَ أنَّ الربيعَ بن حبيبِ -رحمه الله- كذَّابٌ،

١ - ذكر الشهاخيُّ خلاف ابنَ فندين، وإرسال الرسل إلى مكَّة، والكتابَ الذي كتبَه جماعةُ المسلمينَ، ثمَّ قال إنَّه عثرَ على نسخةٍ من هذا الكتابِ تنسبُ إلى الربيعِ ومخلد ووائل، من جملة ما يتضمّنه: «إنَّ شعيباً خرجَ مستخفياً...وقبلَ منهم". انظر: الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣٦-١٣٦. وقد اعمتدت هذا النص، للتشابه الذي يكاد يكون تامًّا بينه وبين الأصل وجعلته نسخة ثانية مشيرا إليه بـ "الشهاخي".

٢ - الشاخي: امن البصرة مستخفياً».

٣ - «ولا»: + من الشماخي.

٤ - في الأصل: «توجدُ»، وهو خطأ.

٥ - الشياخي: «وبلغه».

٦ - هو عبد الرحمن بن رستم الفارستي (ت: ١٧١هـ) (راجع: ملحق ١).

٧ - طمس في الأصل قدر كلمتين، والتصحيح من الشاخي.

٨ - هو أبو المتوكّل مخلّد بن هيمان (ط٤: ١٥٠ -٢٠٠هـ) (راجع: ملحق ١).

متن الرسالة الْحُجَّة ______

خائنٌ، مُخلِفٌ، جاهلٌ. فشهدَ /٢٤ ظ. / عليهِ بـذلكَ رجـلانِ مـن المسلمينَ شـهداً ذلـكَ المجلسِ، وهمَا مِـن صـلحاءِ المـسلمينَ وخيارهمْ (١٠).

[خروج شعيب من مصر إلى تيهرت]

فلم يلبَثْ شعيبٌ أَنْ حَرَجَ بغيرِ مشاوَرَةٍ من أهلِ مصرَ، ولا رأيٍ منهم، ولقد نهاهُ خيارُهم أَنْ يخرِجَ إلى المغرِب"، فخرجَ وهو عندَ المسلمينَ بأقبَح المنازِلِ، حتَّى قدِمَ علَى عبدِ الوهَّابِ" -رحمه الله-.

وقد كانَ مِن أمرِ أبي قُدَامَة " وأصحابِهِ ما قد كانَ، مِن منازَعتِهمْ إمَامهم عبد الوهابِ ، فقال أبو قدامة وناسٌ مِن أصحابِه لعبدِ الوهاب: «اعتزِلْ أمْرنَا، حتَّى نولِيَّ أمرَنا غيرَكَ».

١ - يظهر في ذكر هذه الشهادة تثبّت وتأكد العلماء في نقلِ الأخبارِ مع اشتراطِ شهادةِ عدلين، لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الذين ءَامَنُواْ إِنْ جَاءَكم فاسقٌ بنياً فتبيَّنُواْ أَنْ تصيبُواْ قوماً بجهالةٍ فتصبِحُوا على ما فعلتُم نادِمينَ ﴾ (سورة الحجرات: ٦).

٢ - انظر: أبو زكرياء: سير الأئمَّة، ص٩٢. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩-٥٠.
 الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣٣. الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٥٩-١٦٠.

[.] وتذكر المصادر نفسها - من بين التفاصيل - أنَّه خرج ليلاً طمعاً في الإمامة، ومعه أبو المتوكّل، وجماعة من شيعته، فجدّوا السيرَ، ووردُوا تيهرت في عشرين يوماً، بعد أنْ أعجفواْ رواحِلَهم. ٣ - هو عبد الوهّاب بن عبد الرحمن بن رستم الفارسي (ت: ١٩٠هـ) (راجع: ملحق ١).

فكثُرتْ منازَعتُهم في ذلك، حتَّى استقامَ رأيهُم على أنْ يبعَثُوا رسوليْن ويكفَّ بعضُهُم [عن بعضٍ] ه، حتَّى يرجِعَ إليهم رسولاَهم وجوابُ كتابهم من عندِ المسلمينَ.

فما أتاهُم مِن قِبَلِ المسلمينَ أخذُوا به، واجتَمع[وا] عله.

١ - هو أبو قدامة يزيدبن فندين اليفرني (ت: ١٧٢هـ) (راجع: ملحق ١). وهو زعيم النكّار بإنكاره لإمامة عبد الوهّاب والثوران ضدَّه، وسمّوا قبل ذلك بالنجوية لتناجيهم بالإثم والعدوان، ثُمَّ سمّوا بالشغبية، ومنشأهم سياسيّ محض، ثمَّ اتخذوا بعد ذلك أقوالا في الأصول والفروع، فأصبحت فرقة من الفرق الإسلاميَّة، ونسبتها إلى الإباضية وعدمها رغم مخالفتها في كثير من المسائل - يحتاج تحقيق ودراسة متأنية في ذَلِكَ، وانظر: ابن الصغير: أخبار الأثمَّة، ص٣٦ (هامش) أبو زكرياء: سير الأثمَّة، ص٩٣. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥١. علي يحي معمر: الإباضيَّة دراسة مركّزة، ص٩٧. علي يحي معمر: الإباضيَّة مذهب إسلامي معتدل، ص٤٦ - ٤٣.

٢ - وانتشر الخلاف، وكثر القيل والقال في اليلد، فتارة يقولون: نحن وليناه. وتارة: كيف يلينا وفينا أعلم منه. وتارة: إنها كانت ولايته على شرط... وغيرها من الأقوال. وارتحلوا إلى الجبال في خارج المدينة، يقنعون الضعفاء بفكرتهم، ويؤلّبونهم على الإمام. انظر: أبو زكرياء: سير الأثمّة، ص٨٩ الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٨٩ - ٩٩. الشهاخي: كتاب السير، ج١/ص١٩٠ البارون: الأزهار الرياضية، ص١٥٦ - ١٥٧.

٣ - في الأصل: - "عن بعض". + من الشاخي.

اوصولُ رسولي أهل المغرب إلى مكَّة]

فقدِم رسولاً هُم مكّدة ، وبها الربيع وجماعة المسلمين ، فقر أوا كتابهم ، وسألوهم ، شمّ نظروا واجتهدوا ، ولم يألوا [جهدا] (ا فيها يوافِقُ الهدّي والعدل ، وفيها يُصلِحُ اللهُ به أمرَ المسلمين .

فكتَبوا بهِ، وبعثُوا بهِ معَ رسُولَيهِم، فلمْ يصِل الرسولانِ، ولا كتابُهَا الذي رجُوا منفعَتَه، وصلاحَ أمرِهم فيهِ.

[خروج أبي قدامة وشعيب على الإمام]

١ - في الأصل: - "جهدا". + من الشاخي.

٢ - طمس قدر كلمة في: "ف"، والزيادة من الشماخي.

٣ - أي الرسولين اللذيُّن ذهبا إلى الحجّ لتبليغ الرسالة.

٤ - الشهاخي: - "فكان".

أبِي [قُدامة] (() ومَن معه ؛ فذَكَرُوا أَنَّ السَّيْر (() كانَ مِن أَبِي قُدامة وأصحابِه إلى المسلمين، وأنَّ عبد الوهَّابِ كانَ مقياً في منزِلِه وعسمكرِه، حتَّى غشيهُم (() أبرو قدامَة ومَن معه ، وقامَت البيّنة العُدُولُ فيها علِمنا أنَّ البدُأة (() كانتْ مِن أَبِي قدامَة ، وأنَّ شعيباً كانَ الرسولَ فيها بينهُم، وأمر أصحابَ قدامَة ، وأنَّ شعيباً كانَ الرسولَ فيها بينهُم، وأمر أصحابَ أبي قُدامة بالمسيرِ والقتالِ، وزعم أنَّ دمَ عبدِ الوهَابِ ومَن معه [حلال] (() .

١ - في الأصل: - "قدامة"، + من الشياخي.

٢ - الشماخي: "المسير".

٣ - يقال: غشي الأمرُ فلاناً، إذا غطّاه وحلّ به. وغشي المكان أتاه. وغشي الليل أظلم.
 وغشيان القوم هو النزول بهم فجأة. يقول تعالى: ﴿وإذا غشيهم موجُ كالظلل دعوا الله غلصين له الدين... ﴾ (سورة لقان: ٣٦). ابن منظور: لسان العرب، ج١٩/ص٣٦٣ ٣٦٤. قلعه جي: معجم لغة الفقهاء، ص٣٣٢.

٤ - والبداءة: من بدأ يبدأ بُدأة وبديشة، والبداءة أوَّل ما يفاجئك، وبداءة الشيء ظهوره. والبدأة ابتداء سفر الغزوة. وفي الحديث: "نفّل في البدأة الربع، وفي الرجعة الثلث". ابن منظور: لسان العرب، ج١/ص١٨٠-٢٠.

٥ - في الأصل: - "حلال". + من الشماخي.

وشبَّعَ [شعيبٌ] القوم، وهو أمر بذلك، وأعجلهم عن الأن يأتي رسُولاً هُم وجوابُ كتابِهم "، وكان تصديقُ ذلك أن يأتي رسُولاً هُم وجوابُ كتابِهم"، وكان تصديقُ ذلك [عند] "المسلمين على شعيبٍ أنة للا كان مِن قتلِ أصحابِ أبي قدامَة ما كان، خرجَ منها شعيبٌ، وقدم اطرابلس"، فأبي قدامَة ما كان، خرجَ منها شعيبٌ، وقدم اطرابلس"، فأله من عبد الوهاب ومَن معة، وأحل دماءَهُم، واستقبلَ الحاجَ، فأظهر مثلَ [ذلك] ".

١ - الشماخي: "من".

٢ - فعل ذلك شعيب ليًا خرج من عند الإمام عبد الوهاب، وقد ندم على فتياه عندما أطمعوه في الولاية، فخاف أنْ تقوم عليه الحجّة بعد عودة الجواب من المشرق، فعجّلهم بالخروج وترقّب الفرص، حتَّى خرج الإمام في يوم لبعض حاجاته، فخرج أبو قدامة وأصحابه على حين غفلة، على أهل المدينة، لكن تيقّظ أهل المدينة لذلك، فدافعوا مستميتين بالقتال، وقد أفلح رأس ابن فندين، وقتل معه كثير من أتباعه. انظر: أبو زكرياء: سير الأثمَّة، ص٩٦ - ٩٧. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٩٦٠.

٣ - في الأصل: - "عند". + من الشهاخي.

٤ - الشاخي: "طرابلس" - بدون ألف -.

٥ - طمس في الأصل، والزيادة من الشماخي.

٦ - البراءة: ضدّ الولاية، لغة هي التخلّص من الشيء والبعد عنه، وشرعا هي البغض واللعن والشتم للكافر على كفره، والميلُ بالقلب والجوارح عن العاصي لمعصيته، ولا يخرجون من الملّة إلا أشركوا بالله. وبراءة الأشخاص - وولاية الأشخاص - واجبة عند الإباضية، كما تجب براءة

[رأي الربيع والمسلمين في فتنة النّكار]

فليًا رأى الربيع والمسلمون معه ماكان من شعيب، ومن مسير أبي قدامة ومَن قبله ، نظروا واجته دوا في النظر لله ولدينه، ولأهل دينه، فرأوا أنَّ مَن عمل بمثل النظر لله ولدينه، ولأهل دينه، فرأوا أنَّ مَن عمل بمثل ما عمل به شعيب فهو هالك، بَريءٌ من الإسلام حتَّى يتوب ويراجع الحقّ.

فأظهروا البراءَة منهُ، حيثُ لم يسعُهم إلاَّ ذلكَ [] "وهم أهلُ بغي وعُدوانِ"، وأنَّ أصحاب أبي قُدامةَ ومَين قُتِل منهم قتل باغياً

الجملة - وولاية الجملة -، لما ورد من الأدلّة في القرآن والسنة، انظر: ابن جميع والشاخي والتلاتي: مقدّمة التوحيد وشروحها، ص٧٤ - ٧٧ . اطفيّش امحمد: الذهب الخالص، ص٤٤ - ٧٤ . اطفيّش امحمد: شامل الأصل والفرع، ص٥٦ - ٦٧ . علي يحي معمّر: الإباضيّة في موكب التاريخ، ح١/ص٨٣ - ٨٧ .

١ - في الأصل: - "ذلك". + من الشهاخي. وإلى هنا انتهى نصّ الشهاخي، وبالتالي انتهت المقارنة.
 الشهاخي: كتاب السير، ج١ /ص١٣٤ -١٣٦.

٢ - طمس في الأصل قدر ستّ كلمات.

٣ - من هنا يعود الشاخي ليذكر جزءا آخر من الرسالة: «وفيها أنَّ أصحاب أبي قدامة... وقُبل ذلكَ منهم. انتهى». الشاخي: كتاب السير، ج١/ص١٣٦.

معتدياً (١)، ومَن بغي منهم فهوَ هالِكُ، إلا مَن تابَ وندِم، وراجَعَ الحقَّ وأهلَه، فمن تابَ لم يعيَّر بها كانَ منهُ، وقُبِل ذلك منهُ (١).

[النهي عن الافتتان]

ف اتَقوا الله يا معشَر المسلمين، فعليكم بالذي [كان] عليه أسلا فُكم مِن وُلاَّةِ المسلمين وأيمَّتهم، وأهلِ الفضلِ منهم؛ واترُكوا ما أحدث هؤلاء النفر، وما جاؤُوا به وتكلَّموا فيه، وأدخلُوه على المسلمين؛ فإنهم يروون عن النبيء الله الله كلَّ كلَّ حدث بدعة، وكلَّ بدعة ضلالة، وكلَّ ضلالة في الناَّر» (الله عنه الناَّر).

١ - الشاخي: "متعدّيا".

٢ - الشياخي: "منهم".

٣ - طمس قدر كلمة لعلّه: "كان".

٤ - في الأصل: "ولاَّت"، وهو خطأ.

٥ - في حديث عن عرباض بن سارية عن النبيء (" ... وإياكم ومحدثاتُ الأمور، فإنَّ كلَّ محدثة بدعة ، وكلَّ بدعة ضلالة ، رواه أبو داود، باب وجوب لزوم السنة، ج٢/ص٥٠٥ ورواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح . انظر: النووي: شرح الأربعين حديثا النووية . وعن جابر بن عبد الله عن النبيء في كان يقول: «أماً بعد، فإنَّ خيرَ الحديثِ كتابُ الله ، وخيرَ الهدي هدي عميد، وشرَّ الأمورِ محدثاتُها، وكلّ بدعةٍ ضلالة ... » . رواه مسلم، في صحيحه، باب خطبته في الجمعة ، ج٦/ص٥٢٠ .

[خلاصة أحكام المسائل السابقة]

ف الاَ ت شُكُّوا في الجمعةِ أنه الله الله على الله على الله الله الله وهي وهي والمحتانِ يوم الجمعةِ مع الإمام.

ولاً تستحُّوا في هذه المرأةِ الفاسقةِ أنسَّها كافرةٌ، فإنسَّه لا يَسشكُّ فيها ولا في أمرِها، ولا يُرخِّصُ في ذلكَ إلاَّ مَن لا يعرفُ دينَه.

ولاَ تــشكُّوا أنـــَّه لــيسَ أهــلُ قبلتِنــاَ شِركٌ، فــيُحكَم علــيهم حكمَ رسولِ الله اللهِ في مِلل الشرِّكِ (١٠).

وإياً كم أنْ تنطِقُ وا بهذا المنطِقِ العظيمِ في الربِّ تبارك وتعالى، وَبها تكلَّم هؤلاءِ السفهاء؛ فقد حرَّم اللهُ [ذلك] على المؤمنين، وتقدَّم إليهِم ووعظهم وأوعدهم في كتابه المنزَّل على المومنين، وتقدَّم إليهِم أي خلقٍ من خلقه، فقد المنزَّل على للسانِ نبيِّه العَنْ في خلقٍ من خلقه، فقد سمعتموه وهو ما أنزل في عائشة بنتِ أبي بكر - رضى الله

١ - خلافا صريحا لقول الخوارج الغلاة بتشريك أهل القبلة، وإخراجهم من الملة، فإطلاق الإباضية لمصطلح "أهل القبلة" على المخالفين لهم، يَدُلُّ بوضوح دون تفسير على الحكم عليهم وهو إسلامهم، وإخراجهم من ملل الشرك المعروفة.

ثم لم يرضَ بذلكَ حتَّى قالَ: ﴿ وَلَوْلَا فَصْلُ اللهُ عَلَيْكُمْ وَ وَلَوْلَا فَصْلُ اللهُ عَلَيْكُمْ وَ وَرَحْمَتُ وَ فِي مِا أَفَ ضْتُمْ فِي هِ عَذَابٌ عَظِيمٌ * إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُم مَّا لَيْسَ

١ - انظر حادثة الإفك في تفاسير آيات سورة النور، ومصادر الحديث والسيرة النبوية،
 منها: ابن كثير: تفسير، ج٥/ص٦٢ - ٧٠ مسلم: صحيح مسلم بشرح النووي،
 ج٧١/ص٢٠١ - ١١٩ المودودي: تفسير سورة النور، ص١٦ - ٢٢، ١١٩ - ١٣٧ . د/
 حمَّد ناصر: أنوار من سورة النور، ص٣٥ وما بعدها.

٢ - سورة النور: ١١ -١٣.

لَكُم بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِندَ الله عَظِيمٌ ﴾ (١).

ثمَّ لَمْ يَدَعْ أَن قَالَ لَهُم: ﴿ وَلَوْ لَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَّتَكَلَّمَ جَهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ * يَعِظُكُمُ اللهُّ أَن تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ * وَيُبَيِّنُ اللهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ ".

وعيداً منه بعد وعيد، حيث تكلّمُ وابا بلغهُ م فيمن رمي الله عنها - شمّ دلّه م، ونصحهُم، ونصحهُم، ونصحهُم، ووجاهُم، ووعظهُم أن يعودوا ويتكلّموا بها تكلّم به أهلُ المعصية. فانظُروا كم بين حرمة الله وحرمة عائشة - رضي الله عنها -، وأنّ الله ليسَ له مَثلٌ ولا شبه، والله أعظم وأجلُ من أنْ يُدكَرَ أو يُتهارَى " فيه، بها تكلّم أهلُ الجهلِ وأجلُ من أنْ يُدكَرَ أو يُتهارَى " فيه، بها تكلّم أهلُ الجهلِ وأجالً عليه ومن شبّهه بخلقه.

وهذا كلامٌ لم نسمَعهُ من أحدٍ من أهل القِبلةِ ولا من أهلِ الشركِ، ولا

١ - سورة النور: ١٤ - ١٥.

٢ - سورة النور: ١٦ -١٨.

٣ - في الأصل: "رما"، وهو خطأ.

٤ - في الأصل: "يتهارا"، وهو خطا.

٥ - في الأصل شطب، واللفظ غير واضح لعلَّه: "فيه".

تكلَّم به - فيما نعلمُ - إلاَّ [قوم] "مِن هؤلاءِ الرهطِ، ولمَّا علِموا وأيقَنُوا أنَّ أهلَ العلمِ، والورعِ، والفضل، والمعرِفةِ باللهِ وعظمتِه، وما جاء من نهي الله في خلقٍ مِن خلقِه بِما عَظُمَ من القولِ في ذلكَ مِن أمرِ عائشة، فعلِموا أنَّ المسلمينَ لا يجيبونَهم في تلكَ الألفاظِ الشنيعةِ"، تعظِيماً للهِ وتنزيهاً أنْ يُذكرَ اللهُ بشيءٍ من ذلك.

أَقبَلُوا يقولُونَ: "ما منَعهُم أَنْ يجيبُوا إِلاَّ الصَعفُ وقلَّة العلمِ بالخُصوماتِ»؛ وقد كذَبواْ، بل منعَهم من ذلكَ العلمُ بها في ذلكَ منَ الإثم، والعلمُ بالله أنَّه متعالٍ عن ذلكَ.



١ - زيادة منَّا ليستقيم المعنى.

٢ - أي أقوال المشبّهة في الله تبارك وتعالى.

[خاتمة ووصية]

ف اتَّقوا اللهَ واجتنِب وا هذا الكلامَ وأهلَه، وإياً كم والتكلُّف به لا يَعنيكُم، فإنَّ لكم فيهَا يعنِيكم شغلاً لمن اشتغَلَ بهِ.

ولاَ يبلغنَّ المسلمينَ عنكمْ إلاَّ الموافقةَ للعدلِ والحقَّ، واجتنابَ الباطل وأهلِه، فإنَّ ذلك خيرٌ لكُم وأسلمُ، وأعفى الكُم.

وفَّقنا الله وإياكم في جميع أمورنا / ٢٥ ظ. / للحقّ والعدل، ولي الوافقُ الله ويُرضيهِ "، ويجعلُ بقاءَنا وخروجَنا خروجَ المسلمينَ [غير] " مُداهنينَ ولا محادِّينَ.

فانظُروا فيهَا كتبناً به إليكُم نظرَ أهلِ الدينِ، في فهم تُم فاقبلُوهُ، وما لم [تفهَمواً] " فرَاجعوا فيه يأتِكم البيانُ والفرقُ - إن شاءَ اللهُ.

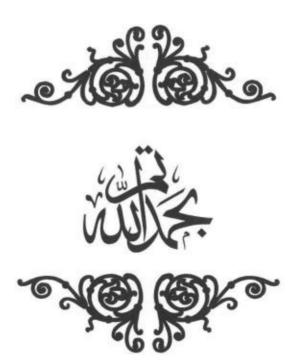
١ - في الأصل: "أعفا"، وهو خطأ.

٢ - في الأصل: "يوصيه"، غير واضح، ولعله: "يرضيه"، أو يوصيه والمقصود: يوصي به.

٣ - طمس في الأصل قدر كلمة، لعلّه: "غير".

٤ - طمس قدر كلمة، لعله: "تفهموا".

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



عاشرا:

النتائج المتحصل عليها من خلال الرسالة:

- اهـــتمام الأوائــل -رحمهــم الله- بالتــدوين والكتابــة، خاصــة في المسائل التي تتعلق بإظهار الْـحَقّ، وتلحق بأمور الدين.
- عدم ذكر مصطلح "الإباضية" في الرسالة، مِسمَّا يَدُلُّ على أنَّهُم لم يكونوا يسمون أنفسهم بذلك، ولا يريدون التمييز والانتساب إلاَّ للإسلام والحقّ والاستقامة.
- ٣. يظهر من خلال الرسالة تباين آراء أئمَّة المذهب عن آراء الخوارج منذ العهد الأول، مع البراءة منهم ومن أقوالهم واعتقاداتهم، لما ظهر تطرفهم وابتعادهم عن الْحَقّ.
- الاستجوابات والاتصالات التي كانت بين أئمَّة المذهب المشارقة والمغاربة، والرجوع إلى بعضهم في حسم القضايا المستجدة، واعترافهم بالحق والخضوع له.
- ٥. اجـــتماع الأئمَّــة في كُـــل موســم حــج بمكــة، لمعرفــة ودراســة ســـير الحركــة، وإنــشاء مجلــس للفتــوى في المسائل الدينية والدنيوية.



الملاحق

- الملحق الأوّل: التراجم

الملحق الثاني:
 آثار الربيع بن حبيب



الملحق الأوّل:

تراجم الأعلام الواردة في المتن

1. أيتُوب بن إبراهيم الصوَّاف (ط٤: ١٥٠-٢٥٠): لم أجد ترجمته في كلّ ما رجعت إليه من المصادر. إلا أبا الحسن في سيرته ذكره مع الشعبية، فقال: «منهم أيتُوب الصوَّاف...». من هذا وبالمقارنة مع الرسالة، نستنتج أنَّ أيتُوبا هذا، هو نفسه أيتُوب بن إبراهيم، صاحب شعيب وذاهب مذهبه. انظر: جماعة العلماء: السير والجوابات، ج٢/ص١٣٩.

٧. حاجب بن مودود الطائي، أبو مودود (ط٣: ١٠٠-١٥٠ه): من التابعين، أصله من عهان، صاحَب أبا عبيدة، وولد ونشأ بالبصرة. «كان مطبوعا على الصلاح ومسالك الاجتهاد، وخدمة الأشياخ، وملازمتهم في الغدوِ والرواح». أخذ العلم عن جابر بن زيد، وكان الساعد الأيمن لجميع نشاطات أبي عبيدة، وهو القائم بشؤون الحرب في الشراء والدفاع، والمكلف بجمع الزكاة وشراء السلاح، وكان ينظر في أمور الدعوة والمجالس، «بالاجتهاد موصوفا، وبالزهد والورع معروفا». وكان مع الوفد الذي ذهب مع أبي الحرّ على بن

حصين إلى الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز (حكم: ٩٩-١٠١هـ) - في دمشق - لمبايعته وإبداء الرضاعنه، ويسمّيه صاحبه أبو عبيدة باللحياني لوفرة لحيته، توفي في خلافة أبي جعفر المنصور قبل وفاة أبي عبيدة. وله رسالة كتبها مع صاحبه أبي عبيدة إلى أهل المغرب في عبيدة. وله رسالة كتبها مع صاحبه أبي عبيدة إلى أهل المغرب في مسألة الحارث وعبد الجبّار سنة ١٣٣هـ (ط. الراشدي: ص٩٧٥). انظر: ابن سلام: بدأ الإسلام، ص١٣٥. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٥٠.. السير، ج١/ص٢٥٠.. ابن خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٤ (تراجم). الشقصي: منهج الطالبين، ص٢١.

٣. الربيع بن حبيب الفراهيدي الأزدي العياني، أبو عمرو (ت: ~١٧٣ه): ولد في وِدام - بعيان -، قصد البصرة ونشأ فيها، وأدرك جابراً وهو شابٌ، فأخذ العلم عنه وعن أبي عبيدة مسلم، وضيًام بن السائب، وأبي نوح صالح الدهّان. وإليه آلت رئاسة المذهب في البصرة، بعد وفاة شيخه أبي عبيدة، وكان مرجع الفتوى في الأصول والفروع. وعلى يده تخرَّج كثير من العلياء وحملة العلم إلى عيان وخراسان وحضرموت، كأبي سفيان محبوب، ووائل. رحل إلى عيان وبها توفي. وهو من أوائل من دوَّن في الحديث وفي علم الشريعة، له:

المسند المشهور بالجامع الصحيح، وكتاب آثار الربيع (مخطوط)، وآراء فقهية دوَّنها أبو غانم في المدوَّنة، وكتاب فتيا الربيع، وروايات عن ضهَّام... انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٧٣... السماخي: كتاب السير، ج١/ص٥٩... السالمي: شرح الجمع السمحيح، ج١/ص٣٠٥. السرزكلي: الأعسلام، ج٣/ص١١. الكباوي: الربيع بن حبيب محدّثا وفقيها، كله. الراشدي: أبو عبيدة مسلم وفقهه، ص٩٤٩-٢٥١.

3. سهل بن صالح البصري (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ): أخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وصاحب الربيع بن حبيب، وخالفه هو وأصحابه شعيب وأبو المؤرّج وابن عبد العزيز في المسائل الثلاث، كما خالفوا شيخهم قبل وفاته، ثمّ تابوا على يد الربيع. وتأخذ الإباضيّة بأقواله. كما أفتى الإمام أفلح بذلك، لأنَّ اختلافهم لم يكن في الأصول وإنها في الفروع فقط، للإكثار من استعمال القياس. ومن خلال نصّ الرسالة - الرسالة الحجّة - يظهر أنه تراجع عن أقواله، أو توفي قبل كتابة الرسالة بنحو سنتين، أي قبل ١٧٢هد. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٤٢ الشماخي: كتاب

السسير، ج ١ /ص ١٠٩ - ١١٠ الحارثي: العقود الفضية، ص١٥٢. الراشدى: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٤، ٢٧١ - ٤٧٢.

٥. شعيب بن المعروف البصري، أبو معروف (ط٤: ١٥٠-٠٠٠هـ): وهـ و أخـ و المثنَّ عي بـن المعـ روف، ولـ د بمـ صر، وانتقـ ل إلى البصرة، فأخذ العلم فيها عن أبي عبيدة مسلم، صاحب الربيع وخالفه في المسائل الثلاث. ولحَّا سمع بخلاف ابن فندين للإمام عبد الوهَّاب رحل إلى تيهرت، وعاضد النكَّار، مجاوزا مرحلة القول إلى الفعل، فهاجموا المدينة على حين غرَّة، فقُتل ابن فندين، وهرب شعيب إلى طرابلس، وواصل معارضة الإمام عبد الوهـــّاب، فخلعــه الربيــع من مجلسه، وأعلن البراءة منه، ولا تأخذ الإباضيَّة بأقواله. وإليه تنسب فرقة الشعبية. وتوفي بعد كتابة الرسالة الحجة، حسب ماورد فيها. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥٥-٥٥. السهاخي: كتاب السير، ج١/ص٩٧؛ ج١/ص١٦٠ السالمي: شرح الجامع، ج١/ص٥. الباروني: الأزهار الرياضية، ص١٦١-١٦١. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٣٧. جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٣/٢٤٤؛ تر. ٥٤٥. الجعبيري: البعد الحضارى، ج ١ /ص ١٠١. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٣.

٦. عبد السرحمن بن رستم بن بهرام بن كسرى الفارسي (ت: ١٧١ه_): أخـذ العلم عـن أبي عبيـدة مـسلم، وكـان مـن حملـة العلـم الخمسة إلى المغرب، عين عاملا بالقيروان في إمامة أبي الخطَّاب، ولحَّا قتل أبو الخطَّاب (١٤٤هـ) هرب إلى تيهرت هو وأهله، وهناك أسَّس إمامة الظهور سنة ١٦٠هـ والتي سميّت بالدولة الرستمية، ودامت ولايته أحد عشرة عاما. وله الفضل في إعادة الخلافة الراشدة إلى المغرب الإسلامي. وبعد وفاته خلفه ابنه عبد الوهَّاب، من بين ستة من المختارين. انظر: ابن الصغير: أخبار الأئمَّة، ص٢٨... أبو زكرياء: سير الأئمَّة، ص٥٤ - ٥٧، ٨١. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج ١ /ص ٤٧١ ... الـشماخي: كتاب الـسير، ج١ /ص ١٢٩ الـزركلي: الأعلام، ج٣/ص٢٠٦. بحاز: الدولة الرستمية، كله. جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٤/ص٧٨٤.. تر٨٠٨.

٧. عبد الرحمن بن محمَّد بن مَسلمة المدني، أبو محمَّد (ط٤: ١٥٠٧. عبد الرحمن بن محمَّد بن حبيب، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وهو من كبار فقهاء الإباضيَّة بالمدينة، وعدَّه الشهرستاني من شعراء الخوارج، وقد كان حاضرا عند كتابة الرسالة الحجَّة، وكُلّف بنسخها ونشرها. ويظهر أنَّه ابن الصحابي الجليل محمَّد بن مسلمة

المدني. انظر: ابن سلاَّم: بدأ الإسلام، ص١٣٥. الشهرستاني: الملل والنحل، ج١/ص١١١. السير، ج١/ص١١١، السير، ج١/ص١١١، ١٣١. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٤٢.

٨. عبد الله بن القاسم البسيوى العان، أبو عبيدة الصغير - أو الأصغر - (ط٤: ١٥٠ - ٢٠٠ هـ): ولد بقرية بسيا في بهلا بعهان، وانتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، ولقّب بالصغير للتمييز بينه وبين شيخه «كان مِحَن حاز السبق في حلقة الرهان، علما وعملا، وغاص بحور الزهد والتقوى، شابا وكهلا». من كبار التجاربين البصرة ومكة والصين، لا يرى مهاودة في مقاطعة الظلمة، ولا يخاف في الله لومة لائم. رجّع أنَّه توفي بخراسان، ونستنتج أنَّه مات قبل كتابة الرسالة الحجَّة بنحو سنتين أو ثلاث أي حوالي ١٧٠ه... انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٢٥٣ - ٢٥٤. الشهاخي: كتاب السير، ج١ /ص٨١، ٨٨. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٥٥. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٥٦ ٢٥٨ - ٢٥٨.

٩. عبد الله بن عبد العزيز البصري (ط٤: ١٥٠-٢٠٠ه): ولد بمصر، وانتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وجمعته والربيع حلقة درسه، فصار من أكبر رجال العلم، وأجلهم شأنا؛

فقيها، مفتيا، شغوفا بالعلم وكتابته، فكانت له ألواح يكتب فيها مسائل العلم. كان مغرما بالقياس في آرائه الفقهية، وله نزعة التحرّر، لكنَّه يلتزم الدليل. وروايته عند الإباضيَّة مقبولة، لكنَّهُم يقدِّمون آراء الربيع عليها. وهو من الروَّاة السبعة الذين روى عنهم أبو غانم مدوَّنته. وقد تبعه النكَّار في الفقه بعد خلافهم، وأكثر رواياته عن أستاذيه أبي عبيدة وأبي نوح صالح الدهَّان. ومن كتبه التي خلُّفها: كتاب نكاح الشغار. توفي بعد كتابة الرسالة الحجَّة أي بعد ١٧٢ه. انظر: أبو غانم: المدوَّنة الصغرى، ج١ /ص٧. ابن سلاَّم: بدأ الإسلام، ص١٣٤. أبو زكرياء: سير الأئمّة. ص٠٩. السماخي: كتاب السسير، ج١/ص٩٧. السسلمي: شرح الجامع السصحيح، ج١/ص٥. السيابي: طلقات المعهد الرياضي، ص٣٦. ابن خلفون: أجوبة، ص١٠٧. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٢. الجعبيري: البعد الحضاري، ج١ /ص١٠١.

١٠. عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم (ت: ١٩٠ه): ثاني الأئمة الرستمين بتيه رت، بويع إماما بعد أبيه، وقد اختير من بين الستة الذين تُرك الأمر شورى بينهم. وفي أيامه خالفه أحد الستة يزيد بن فندين - بحجة الشرط، فكون فرقة النكار، ونشبت بينها

حروب في أوَّل عهده، حتَّى قُتل ابن فندين فاستقام الأمر للإمام، وشهدت الدولة في أيامه ازدهارا ورخاء. ترك مؤلّفات في الفقه، و"جوابات مسائل نفوسة" - مطبوعة -. انظر: ابن الصغير: أخبار الأئمَّة، ص٣٤... أبو زكرياء: سير الأئمَّة، ص٨٨... الدرجيني: طبقات المسشايخ، ج١/ص٥٠١.. السشاخي: كتاب السير، حبر الباروني: الأزهار الرياضية، ص٥٥١-١٦٥.

ابن خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١٠٩. بحاز: الدولة الرستمية، كله. جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٤/ص٤٠٠. تر. ٦٧٦

11. عمروبن محمّد السدوسي القدمي اليمني، أبو المؤرّج (ط٤: ٥٠ - ٢٠٠ هـ): من تابعي التابعين، وهو من أهل "قُدرَم" باليمن، ولحد فيها، ثمّ انتقل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة مسلم، وصاحب الربيع، وخالفه -مع أصحابه - في المسائل الثلاث. ورجع عنها في آخر حياته. وكان من كبار فقهاء المذهب، ومن السبعة المذين روى عنهم أبو غانم مدوّنته. عاش إلى خلافة الإمام عبد الوهاب، وتوفي في طريق عودته من عان إلى اليمن. انظر: أبو غانم: المدوّنة المسعري، مقدمة. ابن سلام: بدأ الإسلام، ص١٣٤. المساخي: كتاب السير، ج / ص٩٧. ابن خلفون: أجوبة ابن

خلفون، ص١١٠ الجعبيري: البعد الحضاري، ج١/ص٢٠١. الراشدى: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٩-٢٤٠.

17. الفضل بن جندب العياني (ط٤: ١٥٠-٢٥-١): من صحار بعيان، كان مولى للأزد، أخذ العلم عن أبي عبيدة وأبي نوح صالح الدهّان بالبصرة، وصاحب أبا عبيدة الصغير، ووائل، وكان من خيار المسلمين وفضلائهم، موسراً ذا مال كثير، وسخيا في النفقة. وقد تحمّل دين حاجب الطائي ليّا توفي، وعليه دين كبير. وذكر الدرجيني سؤاله لأبي نوح بحضرة الإمام أبي عبيدة عن حكم امرأة يدخل الرجل يده تحت ثيابها. وتوفي قبل كتابة الرسالة الحجّة أي قبل الرجل يده تحت ثيابها. وتوفي قبل كتابة الرسالة الحجّة أي قبل الشاخي: كتاب السير، ج١/ص٩٨٥. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ١٧٧٨.

17. خلد بن العمر د الغسّاني، أبو غسّان (ط٤: ١٥٠-٢٠٠ه): هو تلميذ أبي عبيدة مسلم، ومن حملة العلم إلى العراق، برز في علم الفروع والكلام «إن أفتى فالشمس مشرقة الشعاع، وإن ناظر فالقمر مقتد في البقاع». يعد من السبعة الذين روى عنهم أبو غانم مدّونته. كان موجودا عند ورود رسالة المغاربة في خلاف النكّار، وهو الذي

كتب رسالة الحجّة وألقاها إلى عبد الرحمن بن محمّد بن مسلمة. توفي في خلافة الإمام عبد الوهّاب. انظر: ابن سلامً: بدأ الإسلام، ص١٣٥. أبو زكرياء: سير الأثمّة، ص٩٣. الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٩ - ٥٠؛ ج٢/ص ٢٩٠. الشاخي: كتاب السير، ج١/ص٢٠، الباروني: الأزهار الرياضية، ج٢/ص٨٥، مو ٢٢٠. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٢٦.

15. خلد بن هيهان، أبو المتوكّل (ط٤: ١٥٠-٢٠٠ه): يظهر أنه من أهل مصر، صاحب شعيباً، وخرج معه إلى تيهرت في خلاف ابن فندين، ولم أجد من ترجم له. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٤٤. ابن خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٤.

10. مسلم بن أبي كريمة التميمي، أبو عبيدة (20-180 هـ): من كبار التابعين، ولد بالبصرة ونشأ بها، فاشتهر بالقفّاف. أخذ العلم عن جمع من الصحابة كجابر بن عبد الله (ت: ٧٨هـ)، وابن عبّاس (ت: ٨٦هـ)، وعن جابر بن زيد وجعفر بن السبّاك وغيرهم... وكان يقول: "من لم يكن له أستاذ من الصحابة فليس هو على شيء من الدين". وإليه انتهت رئاسة المذهب بعد وفاة جابر. وفي عهده أرسى المذهب قواعده في العالم الإسلامي مشرقا ومغربا، بفضل تلاميذه -

حملة العلم إلى المشرق، وحملة العلم إلى المغرب -. ومن أشهر من تخرَّج على يده: الربيع بن حبيب، وعبد الرحمن بن رستم وأبو الخطاب عبد الأعلى. وترك رسالته مع حاجب إلى المغرب، في مسألة الخطاب عبد الجبَّار (مط). وخلَّف رسالة الزكاة (مط) انظر: الحارث وعبد الجبَّار (مط). وخلَّف رسالة الزكاة (مط) انظر: الحدرجيني: طبقات المشايخ، ج٢/ص٢٣٨... الشاخي: كتاب السير، ج١/ص٧٨٠.. الباروني: مختصر تاريخ الإباضية، ص٣٠٠.. الحارثي: العقود الفضية، ص٩٣١. على يحيى معمَّر: الإباضيَّة في موكب التاريخ، ح١/ص٥٥١.. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، كله. موكب التاريخ، ح١/ص٥١٠. المالحق ١/٥٤٥.. تر ١١٤٨.

17. وائل بن أيسوب الحضرمي اليمني، أبو أيسوب (ط٤: ١٥٠- ١٠٠ مر): ولد بحضر موت، ثمّ رحل إلى البصرة، وأخذ العلم عن أبي عبيدة والربيع بن حبيب، وكان «من أفاضل أصحابنا علما، وزهدا، وفقها، وأمرا ونهيا». ساهم مساهمة فعلية في حروب طالب الحقّ باليمن، وله مشاركة إيجابية في شؤون الإمامة، وفي عهده زخرت حضر موت بعلماء المذهب؛ فلماً قُتل طالب الحقّ سافر إلى البصرة وسكنها. ناظر المعتزلة، وذكر الشماخي أنّه رأى له جزءا فيه مناظرته لمعتزليّ اسمه كهلان. وكان من السبعة الذين روى عنهم أبو غانم

مدوّته. تولّى رئاسة المذهب بالبصرة بعد رحيل الربيع إلى عهان. كان موجودا عند ورود رسالة المغاربة في خلاف النكّار، وشارك في كتابتها، وبعدها في كتابة الرسالة الحجّة. وله رسالة ضمن سير المسلمين، يظهر منها علمه وفقهه. انظر: الدرجيني: طبقات المشايخ، ح٢/ص٢٧٨... السماخي: كتاب السير، ج١/ص٢٧٨... ابن خلفون، ص١١ (تراجم). الجعبيري: البعد خلفون: أجوبة ابن خلفون، ص١١٠ (تراجم). الجعبيري: البعد الحضاري، ج١/ص٢٠٠. الكباوي: الربيع محدّثنا وفيقها، ص١٦٠. الراشدي: أبو عبيدة وفقهه، ص٢٣٠-٢٣٨.

17. يزيد بن فندين اليفرني الزناتي، أبو قدامة (ت: ١٧٢هـ): كان إباضيا فانشقّ عنهم، وهو زعيم فرقة النكار، التي انشقّت عن الإمام عبد الوهـــّاب الرستمي. انظر: أبو زكرياء: سير الأثمّـة، ص٩٩. المدرجيني: طبقات المشايخ، ج١/ص٥٥... جمعية التراث: معجم الأعلام، ج٥/ص٧١٨. تر.١٠٨٢.



الملحق الثاني.

آثار الربيع بن حبيب

لقد ساهم الربيع بن حبيب بمجهودات جبارة في ميدان العلم وتدوينه، فضلا عن التلاميذ الذين تخرَّ جوا على يديه، من رجال، وعقول كانت سراجا ونورا في العالم الإسلامي، إذ سلك أسلوب شيخه الأكبر: جابر بن زيد في التدوين، فكان من أوائل من دوَّن في الشريعة، تقييدا لكلِّ ما تلقًاه عن مشايخه وأساتذته، كبار التابعين وصغارهم، في التفسير والحديث والفقه؛ ومما وصل إلينا مدوَّنا هذه القائمة من العناوين التي بقيت تصارع الوجود إلى يوم الناس هذا:

- ١. مسند أبي عمرو الربيع بن حبيب: في الحديث النبوي الشريف.
 رواية عن أبي عبيدة عن جابر بن زيد عن بعض الصحابة. (مط)
- كتاب آثار الربيع: رواية عن ضمّام بن السائب عن جابر مقطوعا. جمعها أبو صفرة. (مخ. بدار الكتب المصرية بالقاهرة).
- ٣. فتيا الربيع: إجابات عن أسئلة في مختلف فروع الفقه، حققها د.
 كهلان الخروصي.

الملاحق - ٩٠

إجابات الربيع في مدوَّنتي أبي غانم: في فقه العبادات والمعاملات. (مط).

- ٥. آراء فقهية وكلامية وفتاوى متناثرة: في الكثير من الكتب الفقهية في التراث الإباضي.
- ٦. الرسالة الحجّة: وهي التي بين أيدينا، تضاف إلى قائمة آثاره،
 ولعلّها آخر ما دوّنه الربيع.



الفمارس الفنية الشاملة

فهرس الآيات فهرس الأحاديث والأقوال فهرس الأبيات الشعرية فهرس المصطلحات والتعريفات فهرس الفرق والمذاهب والأديان فهرس الأماكن فهرس الأماكن فهرس الأعلام فهرس المصادر المعتمدة

الفهارس الشاملة



فهرس الآيات

عُصْبَةٌ مِّنكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم	﴿إِنَّ الَّذِينَ جَاؤُوا بِالْإِفْكِ
لْكَاذِبُونَ﴾لكَاذِبُونَ	فَأُوْلَئِكَ عِندَ اللهَّ هُمُ ا
٥١	
لل﴾	
مَّا يَكُونُ لَنَا أَن نَّتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ	﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُم
٦٩	والله عَلِيمٌ حَكِيمٌ،
رَرْحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ	﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ ۚ عَلَيْكُمْ وَ
٦٨	وَهُوَ عِندَ اللهِ عَظِيمٌ﴾
، جيوبهنَّ﴾	
رِدِي لِلصَّلَاةِ مِن يَوْمِ الجُّمُعَةِ	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُو
لَمُونَ﴾ل	خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْ
آءكم فاسق بنبأ﴾	﴿ياَّأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامِنُوا إِنَّ ج
، وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ﴾٧	﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ

فهرس الأحاديث والآثار

0	7		٠	•		•		٠	٠.							• •						Œ			ä	9	عو	-	بة		ع		ت	S	>	ا		ني	اه	یب	ال	ما	ته	له	انا	نّ	10
0	٦	-		0	0						• •			٠.										0	(.		. 4	ت)	٠,	0	(ىلى	2	قا	دل		ق	ىل		ا	ىا	ت	له	انا	نَ	Į D
0	٦							• •					* 1			•	•		•		•				•		((ن	28	,	ال	č	رز	و	9		لم	c	۴.	آد	ن	ىل	÷	لله	ان	نَّ	1))
٦	٦							((,	آر		11	ر	. 69	14	J.	K		ò		الم	5	9	6	ā	j.	k	4	,	عة	2.	بل	_	کا	و	6	ي نه	٤.	بد	٥	٠	حل	_	لَّ	5	نَ	10
0	•			٠.				• •																				••		((Z	٠		٥	نة		ور	, .	عا	ام	?	10	>	بيا	0	ها	نَّ	10
٦	7																									• •					٠	((ور	مر	5	1	ت	ئاد	ل	مح	و	6	ک	یا	10
٤	٤		٠		٠		٠	• •		•			•					.,					٠.													Ó	((2	آيا		رل	9 (: ئى	ع	١	نو	لِّ	,))
0										• •																						. ((.		بة	?	1	9	ية	تو	5	11	10	K	4	ال	1 10
0	٠									• •									•	•				K			ر	?	- L	وف	,	ارً	٠	į	5	_	غ	خا	- 7	;	اد	-	10	K	4	لع	B
0	١						٠	• •		•				•				•		•			•		((ر	5				٤	5	ن	ء	۷	56	ين	200	快	_	وا		ر.	ال	ن	کا))
٥	١							٠.		.,																		٠.			((٩	را	>	٥	۶.	ث	S	9 4	بل	فل	,	کر	٦	أر	ما))
0								٠.																		ĸ.			ئر	جا	-	و	î,	J.	اد	c	٩	ما	Į.	له	و	ها	2	نر		مو	,))

فهرس الأبيات الشعرية

إن التشبه بالكرام فلاح	فتشبهوا إن لم تكونوا مثلهم
فتولَّ أنت جميع أمـــرك	ما حكّ جلدَك مثل ظـفرك
بذاك غير أننـــا رضـــينا	إن المخالفين قد سمونا
كان محاميا لنا وماضـــي٢	وأصله أن فتى إباضي

فهرس المصطلحات والتعريفات

البدأة
البراءة ٢٥، ٦٤، ٢٥، ٣٧
بلّغ
التقية
الجلباب
الخيار
الكفرا
المسلمون ٢٢ - ٢٤، ٢٦، ٤١، ٣٤، ٥٥ - ٥٠، ٥٥ - ٥٥، ٥٥ - ٢٦، ٧٠ - ١١
المفاخذة
المنطق
النبيذ١٥
الولاية
يجمّع

فهرس الفرق والمذاهب والأديان

الأزارقة ٥٥-٥٥
أهل الحق
أهل الدعوة
أهل القبلة ٢٦، ٢٦، ٥٤، ٥٣ - ٥٥، ٥٧ - ٨٥، ٩٦
أهل النهروان
الإباضيَّة ١٠-١٢، ١٦، ٢٠، ٤١ - ٤٢، ٤٥، ٥١ - ٥٥، ٦١، ٧٧، ٧٧، ٧٩
بنو أمية (الأمويون)
بنو العبَّاس
البيهسية
الثعالبة٥٥
الجهمية
الحرورية
الخوارج ٢٦، ٢١ - ٢٤، ٥٥، ٥٣ - ٥٥، ٧٢، ٧٧
دين عيسى
لرستميةل

فهرس الأماكن

البصرة	
تونس ۲۷،۱۰	
تيهرت ۲۲،۲۲، ۲۰	100 Sept. 100 Se
طرابلسطرابلس	
عهان	2000
غرداية	
الكوفة	
مصر	,
لمغرب۱۲، ۱۵ - ۱۷، ۱۹، ۲۰، ۲۲ - ۲۳، ۳۹، ۲۲، ۲۰، ۲۲	1
گَة٧٢ - ١٨ ، ٢١ ، ٢٥ ، ٢١ ، ٩٥ ، ٢٢ ، ٣٧	3
رادي ميزاب	9
ار حلان	9

فهرس الأعلام

أبو الحسن
أبو الحصين
أبو العبَّاس
أبو المؤرّج (عمرو السدوسي)
أبو المتوكّل ٥٥-٠٠
أبو حنيفة١٥
أبو داود
أبو زكرياء (الوارجلاني)
أبو عمار (عبد الكافي الوارجلاني)
أبو غانم
أحمد بن حنبل
الألباني
أيَّوب بن إبراهيم
ابن إباض (عبدالله)
ابن الصغير٩٩ ا
الديناة م

ابن رزيق (عبد الله)
ابن عبَّاس (عبد الله)
ابن عبد القدوس (عبد السلام)
ابن مسعود (عبدالله)
الباروني
البخاري
تبغورين (الملشوطي)
الترمذي
التويجري٥٦
جابر بن زید ۳۱، ۶۷، ۵۰
جابر بن عبد الله
الجيطالي (إسهاعيل)
حاجب الطائي (أبو مودود)
الحجاج بن يوسف
حيان بن سالم
الدرجينيا ١٤٠ ٤٦ - ٤٧ - ٤٦ الدرجيني
الربيع بن حبيب١٦ -١٧، ٢٠ - ٢١، ٢٠، ٣٦، ٣٩، ٢١، ٢٦، ٨١، ٥٥، ٥٥
رجب عبد الحليم (محمد)

زيَّاد بن الأصفر
السالمي (نور الدين)
سعيد بن علي الجربي
سهل بن صالح
شعيب بن المعروف ٢١، ٢١، ٢٥، ٢٦، ٣٤، ٤٧ - ٥٦
الشياخي ۲۱، ۱۹۲۳، ۲۰ - ۳۱، ۲۱ - ۲۲، ۲۵، ۲۷، ۲۵، ۲۵، ۲۵، ۲۵
الشهرستاني
صالح الدهان (أبو نوح)
صحار العبدي
ضهام بن الشائب
الطبراني
عائشة ١٤ ، ٧٢ ، ٢٩ ، ٧٢ ، ٢٩ عائشة
عبد الرحمن بن رستم
عبد الرحمن بن محمَّد بن مسلمة
عبد الله بن القاسم (أبو عبيدة الصغير)
عبد الله بن يزيد الفزاري
عبد الوهاَّاب بن عبد الرحمن بن رستم ۱۷، ۲۰، ۲۲، ۲۰، ۲
ع باض بن سارية

علي١٤،٥٥
عهار بن ياسر٠٠٠
عمروس بن فتح
عمي سعيد (الجربي)
الفضل بن جندب
مالك بن أنس١٥
محمَّد بن معمَّر
مخلد بن العمرّد ۲۱-۲۲، ۲۶، ۳۹، ۲۱-۲۲، ۹۵، ۵۹، ۶۲-۲۱، ۹۵
مخلّد بن هیمان
مرداس بن حدير (أبو بلال)
مسلم بن الحجاج
مسلم بن أبي كريمة (أبو عبيدة) ١٤ -١٥، ١٦، ١٨، ٤٤ -٧٤، ٥٠
معاوية١٤،٥٥
نافع بن الأزرق ٥٣ - ٥٤
النامي (عمرو خليفة)
وائل الحضرمي (أبو أيُّوب) ٢١، ٢٤، ٣٩، ٤١
وليد بن عقبة
يزيد بن فندين (أبو قدامة) ١٧٠، ٢٠ - ٢٦، ٢٦، ٩٥، ٦٦

فهرس المصادر والمراجع

- ابن الأثير، أبو الحسن عزّ الدين الشيباني: الكامل في التاريخ؛ ١٠ مج؛ دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان؛ د.ت.
- ابن الصغير المالكي (ق٣هـ): أخبار الأئمّة الرستمين؛ تحقيق وتعليق: د. محمّد ناصر والأستاذ إبراهيم بحاز؛ دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان؛
 ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٣. ابن خلفون، أبو يعقوب يوسف بن خلفون المزاتي الوارجلاني (ق٦هـ): أجوبة ابن خلفون؛ تحقيق وتعليق الدكتور عمرو خليفة النامي؛ ط. دار الفتح، بيروت، لبنان؛ ط١: ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- ابن منظور، جمال الدين محمَّد بن مكرم الأنصاري (٦٣٠ ١١٧هـ): لسان العرب؛
 مطابع كسطى شوماين، القاهرة، مصر؛ د.ت.ط.
- ابن وصَّاف، محمَّد العماني: شرح الدعائم، ٢ج؛ تحقيق عبد المنعم عامر؛ وزارة التراث، سلطنة عمان؛ ١٩٨٢م.
- ٦. أبو زكرياء يحي بن أبي بكر الوارجلاني (ت: ٤٧١هـ): كتاب سير الأثمّة وأخبارهم؛ تحقيق إسماعيل العربي؛ دار الغرب الإسلامي، بيروت، لبنان؛ ط٢:
 ١٩٨٢م.
- أبوعيًار عبد الكافي الوارجلاني (ق٦هـ): الموجز؛ ٢ج؛ تحقيق ودراسة الدكتور عهار الطالبي، تحت عنوان: آراء الخوارج الكلامية!؛ نشر الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر؛ ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.

الفهارس الشاملة ______

أحمد بن حنبل: المسند بهامشه منتخب كنز العمّال في سنن الأقوال والأفعال؛ ٦ مج؛
 فهرس ناصر الدين الألباني؛ المكتب الإسلامي للطباعة والنشر؛ د.ت.

- ٩. اطفيش، امحمد بن يوسف (١٢٣٦ ١٣٣٢ هـ): شامل الأصل والفرع؛ ٢ج؛
 تصحيح وطبع أبو إسحاق إبراهيم اطفيش؛ د.ط.؛ د.ت.
- ١٠ اطفيش، امحمد بن يوسف (١٣٣٢ هـ): الذهب الخالص المنوّه بالعلم القالص،
 البعث الإسلامي، قسنطينة، الجزائر.
- ١١. الباروني، سليمان بن عبد الله: الأزهار الرياضية في أثمّة وملوك الإباضية؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان.
 - ١٢. بحاز إبراهيم بن بكير: الدولة الرستمية؛ جمعية التراث، القرارة، الجزائر؛ ١٩٩٣م.
- ١٣. البخاري، أبو عبد الله محمَّد بن إسماعيل: صحيح البخاري بهامشه حاشية السندي؛ ٦مج؛ مكتبة محمود توفيق الأزهر، القاهرة، مصر؛ ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
- ١٤. البسيوي، أبو الحسن على بن محمّد: جامع أبي الحسن البسيوي؛ ٤ مج؛ وزارة بالتراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٤هـ.
- ١٠. الجعبيري، فرحات: البعد الحضاري للعقيدة عند الإباضية؛ دبلوم دراسات معمَّقة، تونس؛ ٢ مج؛ جعية التراث، القرارة، الجزائر؛ ط٢: ١٩٩١م.
- ١٦. جمعية التراث: فهرس مخطوطات مكتبة الشيخ عمي سعيد؛ نحو دليل المخ، رقم
 ٢؛ القرارة، الجزائر؛ ١٩٩٤م؛ (مصفف).
- جمعية التراث: معجم أعلام الإباضيّة (جزء المغرب)؛ ٥ج؛ القرارة، الجزائر؛
 ١٧ م مصفف).

الفهارس الشاملة ______

١٨. جهالان عدون: الفكر السياسي عند الإباضيَّة من خلال آراء الشيخ اطفيَّش؛
 جمعية التراث، القرارة، الجزائر؛ د.ت.

- 19. جودت عبد الكريم يوسف (معاصر): العلاقات الخارجيَّة للدولة الرستمية؛ المؤسَّسة الوطنية للكتاب، الجزائر؛ ١٩٨٤م.
- ۲۰. الجيطالي، إسماعيل بن موسى أبو طاهر (ت: ٧٥٠هـ): قناطر الخيرات (قنطرتا العلم والإيمان)؛ تحقيق الدكتور عمرو خليفة النامي؛ د.ط؛ ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ٢١. الحارثي، سلم بن حمد بن سليان (معاصر): العقود الفضية في أصول الإباضية؟
 وزارة التراث القومى، سلطنة عمان؟ ١٩٨٣م.
- ۲۲. الخراساني، أبو غانم بشر بن غانم: المدونة الصغرى؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عيان؛ د.ت.
- ۲۳. الدرجيني، أبو العباس أحمد بن سعيد (ت: ۲۷۰هـ): طبقات المشايخ بالمغرب؛
 ۲ج؛ تحقيق وطبع الشيخ إبراهيم طلاي؛ مط. البعث، قسنطينة، الجزائر؛ ۱۹۷٤م.
- ٢٤. الراشدي، مبارك بن عبدالله: أبو عبيدة مسلم وفقهه؛ رسالة دكتوراه دولة ؛
 مطابع الوفاء، سلطنة عمان؛ ١٩٩٢م.
- ٢٥. الربيع بن حبيب الفراهيدي، أبو عمرو (ت: ١٧٣هـ): الجامع الصحيح مسند
 الربيع بن حبيب؛ ترتيب أبو يعقوب الوارجلاني؛ مط، السلفية، القاهرة، مصر؛
 ط٢: ١٣٤٩هـ.
- 77. رجب محمَّد عبد الحليم، الدكتور: الإباضيَّة في مصر والمغرب وعلاقتهم بإباضية عان والبصرة؛ مكتبة الضامري، السيب، سلطنة عان؛ ١٩٩٠م.
 - ٧٧. الزركلي، خير الدين: الأعلام؛ ٨ج؛ دار العلم للملايين، بيروت، لبنان؛ ط٥/١٩٨٠م.

الفهارس الشاملة _______ الفهارس الشاملة ______

۲۸. السالمي، نور الدين أبي محمَّد عبد الله بن حميد (ت: ١٣٣٢هـ): شرح الجامع الصحيح مسند الإمام الربيع بن حبيب؛ ٣ج؛ تحقيق وتعليق عزّ الدين التنوخي؛ مطابع النهضة، مسقط، سلطنة عان؛ د.ت.

- ٢٩. السالمي، نور الدين: العقد الثمين؛ تحقيق سالم الحارثي؛ وزارة التراث، سلطنة عيان؛ د.ت
- ٣٠. السعدي، جميل بن خميس: قاموس الشريعة الحاوي طرقها الوسيعة؛ ٩٢ مج؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٣م.
- ٣١. السيابي، سالم بن حمود بن شامس (معاصر): طلقات المعهد الرياضي في حلقات المذهب الإباضي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٠هـ.
- ٣٢. الشاطبي، أبو إسحاق بن الحسين (٧٩٠هـ): الموافقات في أصول الشريعة، المكنتبة التجارية، القاهرة، مصر ؛ د.ت
- ٣٣. الشقصي، خميس بن سعيد بن علي بن مسعود الرستاقي: منهج الطالبين وبلاغ السراغبين؛ ١٥ مج؛ تحقيق سالم الحارثي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عان؛ ١٩٨١م.
- ٣٤. الشماخي، أحمد بن سعيد بن عبد الواحد (ق ١٠هـ): كتاب السير؛ تحقيق أحمد بن سعود السيابي؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٧م.
- ٣٥. الشهرستاني، أبو الفتح محمَّد بن عبد الكرّيم بن أبي بكر أحمد (٤٧٩ ٤٥ هـ):
 الملل والنحل؛ تحقيق محمَّد سيعًد كيلاني؛ ماجستير كلية الآداب القاهرة؛ دار
 المعرفة، بيروت، لبنان؛ ١٩٧٢م.

الفهارس الشاملة _______

٣٦. علماء وأئمَّة عمان: السير والجوابات؛ ٢مج؛ تحقيق وشرح السيدة إسماعيل كاشف؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عمان؛ ١٩٨٦م.

- ٣٧. عمرو بن جميع (أبو حفص)، والشاخي (بدر الدين)، والتلاتي (داود): مقدمة التوحيد وشروحها؛ تصحيح وتعليق: أبو إسحاق إبراهيم اطفيَّش؛ القاهرة، مص ؟ ١٣٥٣ه.
 - ٣٨. عمروس بن فتح: الدينونة الصافية، ط١، مكتبة الجيل الواعد، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٤م.
- ٣٩. الكباوي، أبو القاسم عمرو بن مسعود: الربيع بن حبيب محدثا وفقيها؛ رسالة ماجستير؛ أشرف على الطبع إبراهيم العلواني؛ المطبعة العربية، غرداية، الجزائر؛ ١٩٩٤م.
- ٤. الكندي، محمَّد بن إبراهيم: بيان الشرع؛ ٦٢ج؛ وزارة التراث القومي، سلطنة عان؛ ١٩٨٤م.
- ١٤. لواب بن سلام الإباضي: الإسلام وتاريخه من وجهة نظر إباضية (بدء الإسلام وشرائع الدين)؛ تحقيق سالم بن يعقوب و شفار تز؛ دار اقرا، بيروت، لبنان؛ ط١:
 ١٩٨٥م.
- عمَّد رواس قلعه جي (الدكتور) ومحمد صادق قنيبي (الدكتور): معجم لغة
 الفقهاء؛ دار النفائس، بيروت، لبنان؛ ط١: ١٩٨٥م.
- ٤٣. عمَّد ناصر، الدكتور (معاصر): أنوار من سورة النور؛ جمعية التراث، القرارة، الجزائر؛ ط٢: ١٤١٤هـ/٩٩٣م.

الفهارس الشاملة ________ ١٠٩

33. مسلم، أبو الحسن بن الحجّاج القشيري النيسابوري (٢٠٦-٢٦٦هـ): صحيح مسلم؛ تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي؛ دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان؛ ط٢: ١٩٧٢م.

- ٥٤. معمر علي يحي (ت: ١٩٨٠م): الإباضيّة في موكب التاريخ؛ ح١؛ مكتبة وهبة،
 ليبيا؛ ١٩٧٤م.
- ٤٦. معمر علي يحي (ت: ١٩٨٠م): الإباضيَّة مذهب إسلامي معتدل؛ تعليق وتقديم أحمد بن سعود؛ ط٢. د.ت.
- ٤٧. معمر على يحي: الإباضيَّة دراسة مركّزة في أصولهم وتاريخيهم؛ المطبعة العربية،
 الجزائر؛ ١٩٨٥م.
- ٤٨. المناوي، عبد الرؤوف: فيض القدير شرح الجامع الصغير؛ دار المعرفة، بيروت،
 لبنان؛ ط٢: ١٣٩١هـ/١٩٧٢م.
- ٤٩. مهدي طالب هاشم (معاصر): الحركة الإباضيّة في المشرق العربي: نسأتها وتطوّرها حتَّى نهاية ق٣هم؛ رسالة ماجستير، بغداد؛ دار الاتحاد العربي للطباعة، ط١: ١٩٨١م.
 - ٥٠ المودوي، أبو الأعلى: تفسير سورة النور؛ دار الشهاب، باتنة، الجزائر؛ د.ت.
- ١٥٠ النووي: صحيح مسلم بشرح النووي؛ دار إحياء التراث، بيروت، لبنان؛ ط٢:
 ١٣٩١هـ/١٩٧٢م.
- ٥٢. وينسنك، أ.ي بمشاركة محمَّد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي؛ ٧ج؛ نشر منسنج ديهاس فن لون، ليدن، ألمانيا؛ ١٩٥٥م.



المحتويات

مُعَتَلَّمَة
أوُّلا: دوافع وأسباب اختيار الموضوع
ثانيا: نبذة عن تاريخ المذهب:
ثالثا: المصادر المعتمدة في ضبط النصّ
رابعا: نسبة الرسالة في المصادر، ولمن أرسلت؟ ٢٠
خامسا: كاتبو الرسالة وناسخها
سادسا: فحوى الرسالة ٢٥
سابعا: وصف المخطوط:٧٧
ثامنا: المنهجية المتبعة في التحقيق
الخاتمة
الصورة الأولى من المخطوطة
الصورة الأخيرة من المخطوطة
متن الرسالة الحجة ٣٩
[الديباجة]
[كلام أصحاب شعيب في المسائل الثلاث]
[استغاثة سهل بن صالح بحاجب الطائي] 8 ٥
[إظهار شعيب وصاحبيه لبدعهم] ٤٧
[مسألة صلاة الجمعة] ٩ ٤

[مسألة المرأة المأتية دون الضرج]
[محاججة شعيب وأصحابه للربيع]:
[مسألة حكم أهل القبلة]
[جمعُ الربيعِ للمُسلمينَ في أمرهم]
[خروج شعيب من البصرة إلى مصر] ٩٥
[خروج شعیب من مصر إلی تیهرت]
[وصولُ رسولي أهل المغرب إلى مكَّة]
[خروج أبي قدامة وشعيب على الإمام]
ارأي الربيع والمسلمين في فتنة النَّكاّرا
[النهي عن الافتتان]
[خلاصة أحكام المسائل السابقة]
[خاتمة ووصية]
عاشرا: النتائج المتحصل عليها من خلال الرسالة:٧٣
أَلْمُلِكُوا الْأُوَّلِ: تراجم الأعلام الواردة في المتن
الهلمق الثلغي، آثار الربيع بن حبيب
الفهارمرالفنية الشاملة
المُحَتَّوَاتُ



حقوق الطبع محفوظة لوزارة التراث والثقافة سلطنة عمان ص.ب : ٦٦٨ - الرمز البريدي : ١١٣ مسقط رقم الإيداع : ٢٨٤/ ٢٠٠٨